SAMSUNG

# User Manual

## PL120/PL121

Den här användarhandboken innehåller detaljerade anvisningar om hur du använder kameran. Läs igenom handboken noggrant.

*Klicka på ett ämne*

# Hälso- och säkerhetsinformation

Iaktta alltid följande säkerhetsföreskrifter och användningstips för att undvika farliga situationer och säkerställa bästa prestanda i kameran.



**Varning** – situationer som kan leda till personskador för dig eller någon annan

**Försök inte demontera eller reparera kameran.**
Det kan resultera i elektriska stötar eller skada på kameran.

**Använd inte kameran i närheten av brandfarliga eller explosiva gaser och vätskor.**
Det kan leda till risk för brand eller explosion.

**För inte in några antändbara material i kameran och förvara inte de här materialen nära kameran.**
Det kan leda till risk för brand eller elektriska stötar.

**Hantera inte kameran med våta händer.**
Det kan resultera i elektriska stötar.

**Förebygg skada på motivets syn.**
Använd inte blixt i omedelbar närhet (närmare än 1 meter) av människor eller djur. Motivets ögon kan skadas tillfälligt eller permanent om du använder blixt alltför nära.

**Håll kameran utom räckhåll för små barn och husdjur.**
Håll kameran med alla tillbehör utom räckhåll för små barn och djur. Nedsväljning av smådelar kan orsaka andnöd eller allvarliga skador. Rörliga delar och tillbehör kan också orsaka fysiska skador.

**Utsätt inte kameran för direkt solljus eller höga temperaturer under någon längre tid.**
Längre tids exponering för solljus kan orsaka permanent skada på kamerans inre komponenter.

**Undvik att täcka över kameran eller laddaren med filtar och kläder.**
Kameran kan överhettas, vilket kan förändra kameran eller orsaka brand.

**Om vätska eller främmande föremål tränger in i kameran ska du omedelbart koppla från alla strömkällor, såsom batteri och laddare, och sedan kontakta ett servicecenter för Samsung.**



**Akta** – situationer som kan leda till skador på kameran eller annan utrustning

**Ta ur batterierna ur kameran när du ska förvara den under en längre tid.**
Om du lämnar kvar batterierna kan de läcka eller korrodera efter en tid och skada kameran allvarligt.

**Använd endast äkta utbytbara Li-jonbatterier som rekommenderats av tillverkaren. Skada inte och värm inte upp batteriet.**
Det kan leda till risk för brand eller personskada.

**Använd endast batterier, laddare, kablar och tillbehör som godkänts av Samsung.**
- Ej godkända batterier, laddare, kablar och andra tillbehör kan orsaka att batterierna exploderar, skada kameran eller orsaka personskada.
- Samsung ansvarar inte för dessa skador eller personskador som orsakas av ej godkända batterier, laddare, kablar och tillbehör.

**Använd inte batterierna för ej avsedda syften.**
Det kan leda till risk för brand eller elektriska stötar.

**Rör inte vid blixten när den avfyras.**
Blixten är mycket het när den avfyras och kan bränna huden.

**När du använder nätladdare ska du stänga av kameran innan du kopplar från strömmen till nätladdaren.**
Gör du inte det kan det leda till brand eller elektrisk stöt.

**Koppla loss laddaren från strömkällan när den inte används.**
Gör du inte det kan det leda till brand eller elektrisk stöt.

**Använd inte en skadad anslutningssladd eller löst strömuttag när batterierna laddas.**
Det kan leda till risk för brand eller elektriska stötar.

**Låt inte nätladdaren komma i kontakt med polerna för +/- på batteriet.**
Det kan orsaka brand eller elektrisk stöt.

**Var inte våldsam när du hanterar kameradelarna och använd inte mycket tryck mot kameran.**
Det kan orsaka felfunktion på kameran.

**Var försiktig när du ansluter kablar eller adaptrar och sätter i batterier och minneskort.**

Om du tvingar i kontakter, ansluter kablar felaktigt eller sätter i batterier och minneskort fel kan portar, kontakter och tillbehör skadas.

**Förvara kort med magnetremsor på avstånd från kameraväskan.**

Information som har lagrats på kortet kan skadas eller raderas.

**Använd aldrig en skadad laddare eller ett skadat batteri eller minneskort.**

Detta kan leda till elektrisk kortslutning eller felfunktion på kameran eller orsaka brand.

**Kontrollera att kameran fungerar på rätt sätt innan du använder den.**

Tillverkaren ansvarar inte för filer som förloras eller skadas som ett resultat av felfunktioner i kameran eller felaktigt bruk.

**Kabelkontakten med indikatorlampan (▲) måste anslutas till kameran.**

Om du vänder kabeln åt fel håll kan filerna skadas. Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.

**Upphovsrättsinformation**



- Kamerans specifikationer och innehållet i den här handboken kan ändras utan föregående meddelande då kamerans funktioner uppgraderas.
- Du får inte återanvända eller distribuera någon del av den här handboken utan tidigare tillstånd.
- För information om Open Source License, gå till ”OpenSourceInfo.pdf” som finns på bifogad CD-ROM-skiva.

# Bruksanvisningens upplägg

## Anvisningar som används i handboken

| Fotograferingsläge | Indikator |
|---|---|
| Smart Auto | SMART |
| Program | |
| Motiv | SCENE |
| Video | |

### Ikoner för fotograferingslägen

Dessa ikoner indikerar vilka funktioner som är tillgängliga i motsvarande lägen. Läget SCENE kanske inte stöder funktionerna för alla motiv.

**Till exempel:**

Ställa in exponeringen manuellt (EV)

Beroende på intensiteten i omgivande ljus kan foton ibland bli för ljusa eller för mörka. I detta fall kan du ändra exponeringen för att fotot ska bli bättre.

Mörkare (-) Neutral (0) Ljusare (+)

Tillgängligt i lägena Program och Video

## Ikoner som används i handboken

| Ikon | Funktion |
|---|---|
| | Ytterligare information |
| | Säkerhetsvarningar och föreskrifter |
| [ ] | Kameraknappar. Till exempel betecknar [**Avtryckaren**] avtryckarknappen. |
| ( ) | Sidreferens för mer information |
| → | Anger i vilken ordning du ska välja alternativ eller menyer för att genomföra ett steg, till exempel: Välj **Fotografering** → **Fotostorlek** (innebär att du först ska välja **Fotografering** och sedan välja **Fotostorlek**). |
| * | Kommentar |

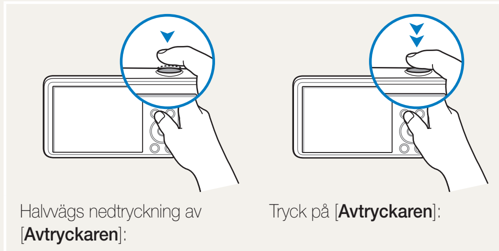
## Förkortningar som används i handboken

| Förkortning | Definition |
|---|---|
| ACB | Auto Contrast Balance (Automatisk kontrast) |
| AEB | Auto Exposure Bracket (Autoexponeringsalternativ) |
| AF | Auto Focus (Autofokus) |
| DIS | Digital Image Stabilization (Digital bildstabilisering) |
| DPOF | Digital Print Order Format (Direktutskrift av digitala bilder) |
| EV | Exposure Value (Exponeringsvärde) |
| ISO | International Organization for Standardization (Internationella standardiseringsorganisationen) |
| WB | White Balance (Vitbalans) |

# Uttryck som används i handboken

### Trycka på avtryckaren

- Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs: trycka ned avtryckaren halvvägs
- Tryck ned [**Avtryckaren**]: tryck ned avtryckaren helt

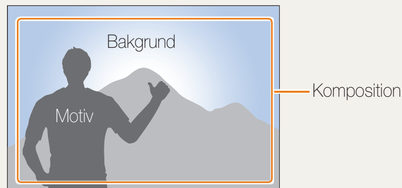


Halvvägs nedtryckning av [**Avtryckaren**]:

Tryck på [**Avtryckaren**]:

### Objekt, bakgrund och komposition

- **Motiv**: bildens huvudmotiv, t.ex. en person, ett djur eller någon sak
- **Bakgrund**: föremålen som omger motivet
- **Komposition**: Kombinationen av motiv och bakgrund

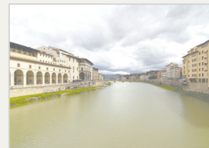



### Exponering (ljusstyrka)

Exponeringen bestäms av mängden ljus som kommer in i kameran. Du ändrar exponering genom att ange slutarhastighet, bländarvärde och ISO-tal. Genom att ändra exponeringen gör du bilderna mörkare eller ljusare.



Normal exponering



Överexponering (för ljust)

# Grundläggande felsökning

Läs om hur du löser problem genom att ställa in alternativ för fotografering.

| | | |
|---|---|---|
| | **Motivets ögon är röda.** | Detta orsakas av en reflexion från kamerans blixt.<br>• Ställ in blixtalternativet på **Röda ögon** eller **Röda ögon-reduktion**. (sid 51)<br>• Om fotot redan har tagits kan du välja **Röda ögon-reduktion** i redigeringsmenyn. (sid 82) |
| | **Foton har dammfläckar.** | Om dammpartiklar förekommer i luften kan du få med dem på bilder vid användning av blixten.<br>• Stäng av blixten eller undvik att fotografera i dammiga miljöer.<br>• Ange alternativ för ISO-tal. (sid 52) |
| | **Foton är oskarpa.** | Detta kan bero på att fotona togs i svagt ljus eller på att kameran inte hölls rätt. Använd DIS-funktionen eller tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att säkerställa att motivet är fokuserat. (sid 29) |
| | **Foton är oskarpa när de tas på natten.** | När kameran vill släppa in mer ljus blir slutartiden längre. Detta kan göra det svårt att hålla kameran stadigt och den kan skaka.<br>• Välj **Natt** i läget SCENE. (sid 34)<br>• Slå på blixten. (sid 51)<br>• Ange alternativ för ISO-tal. (sid 52)<br>• Du kan förhindra att kameran skakar genom att använda ett stativ. |
| | **Motivet blir för mörkt på grund av motljus.** | När ljuskällan finns bakom motivet eller när det finns mycket kontrast mellan ljusa och mörka områden kan motivet bli alltför mörkt.<br>• Undvik att ta bilder mot solen.<br>• Välj **Motljus** i läget SCENE. (sid 34)<br>• Ställ in blixtalternativet på **Utfyllnadsblixt**. (sid 51)<br>• Justera exponeringen. (sid 60)<br>• Ställ in alternativet för automatisk kontrastbalans (**ACB**). (sid 61)<br>• Ställ in mätningsalternativet på **Spot** om det finns ett ljust motiv i mitten av bilden. (sid 61) |

# Översikt



## Fotografera människor

- SCENE-läge > Skönhetsbild ▶ 35
- Självporträtt ▶ 43
- Barn ▶ 44
- Röda ögon/Röda ögon-reduktion (förhindra eller korrigera röda ögon) ▶ 51
- Ansiktsdetektering ▶ 56



## Mörkerfotografering

- SCENE-läge > Gryning, Natt, Solnedgång ▶ 34
- Blixtinställningar ▶ 51
- ISO-tal (ställa in ljuskänsligheten) ▶ 52



## Ta actionfoton

- Serietagning, Rörelse ▶ 64



## Ange exponeringen (ljusstyrkan)

- ISO-tal (ställa in ljuskänsligheten) ▶ 52
- EV (ställa in exponeringen) ▶ 60
- ACB (kompensera för ljusa bakgrunder) ▶ 61
- Mätning ▶ 61
- AEB (ta 3 foton med olika exponering av samma motiv) ▶ 64



## Fotografera text, insekter och blommor

- SCENE-läge > Text ▶ 34
- Makro ▶ 53



## Använda effekter för foton

- SCENE-läge > Magic frame ▶ 34
- SCENE läget > Objektmarkering ▶ 36
- Smartfilter-effekter ▶ 65
- Bildjustering (för att justera Kontrast, Skärpa eller Mättnad) ▶ 68



## Reducera kameraskakningar

- Digital bildstabilisering (DIS) ▶ 28

- Visa filer per kategori i Smartalbum ▶ 72
- Visa filer som miniatyrer ▶ 73
- Radera filer på minneskortet ▶ 74
- Visa filerna som ett bildspel ▶ 76
- Visa filerna på TV ▶ 86
- Ansluta kameran till en dator ▶ 87
- Ställa in ljud och volym ▶ 96
- Ställa in ljusstyrkan på skärmen ▶ 97
- Ändra språket på skärmen ▶ 98
- Ställa in datum och tid ▶ 98
- Innan du kontaktar ett servicecenter ▶ 110

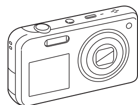
# Innehåll

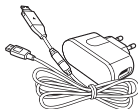
# Standardfunktioner

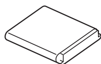
Lär dig hur kameran ser ut, dess ikoner och standardfunktionerna för fotografering.

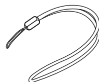
# Packa upp

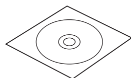
Produktförpackningen innehåller följande saker.

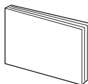

Kamera


AC-adapter/USB-kabel

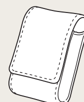

Uppladdningsbart batteri

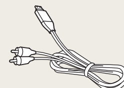

Rem

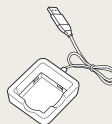

Handbok (CD-ROM-skiva)

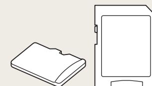

Snabbguide

**Extra tillbehör**


Kamerafodral


A/V-kabel

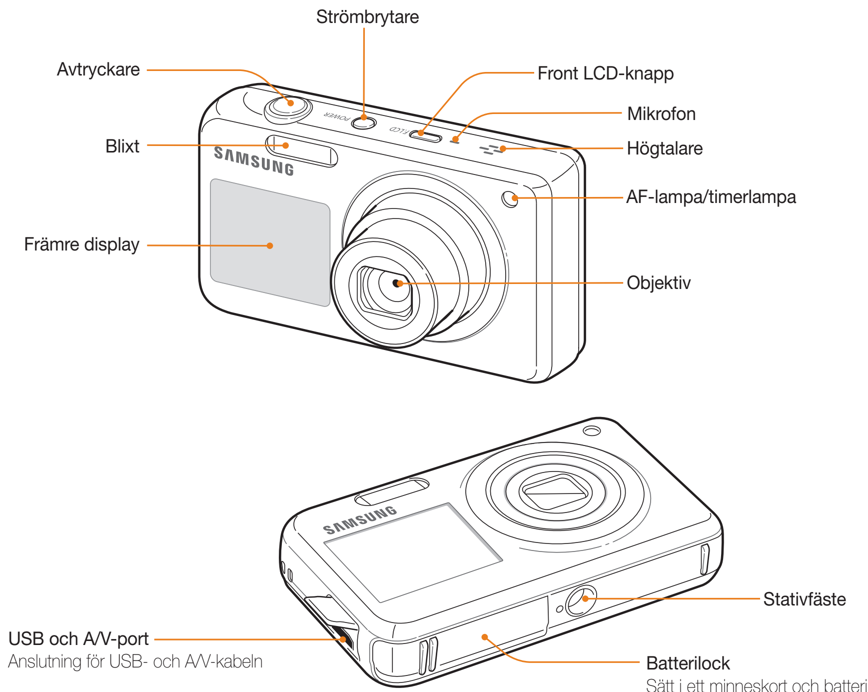

Batteriladdare

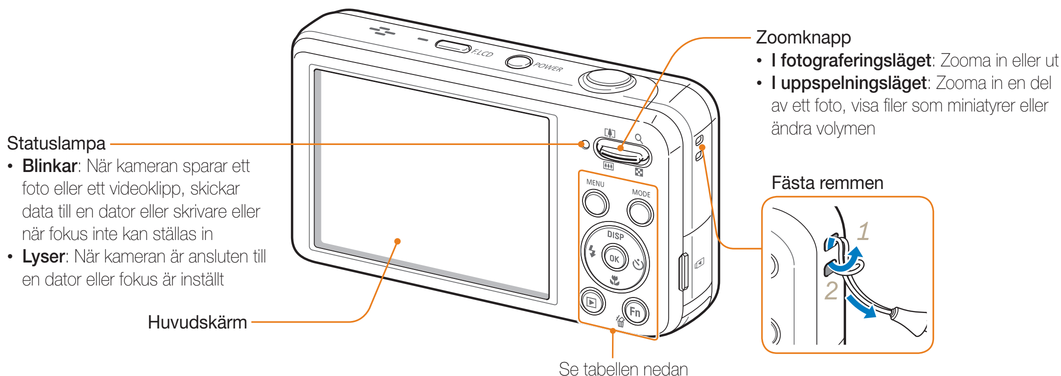

Minneskort/
Minneskortsadapter


Bilderna kan skilja sig från de saker som levereras med produkten.

# Kamerans utseende

Innan du börjar använda kameran bör du bekanta dig med de olika delarna och deras funktioner.






| Knapp | Beskrivning |
|---|---|
| MENU | Öppna alternativ eller menyer. |
| MODE | Välja fotograferingsläge. |

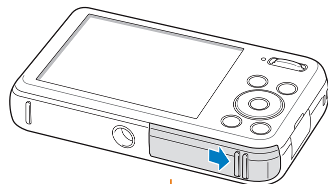
| MODE | Beskrivning |
|---|---|
| SMART | **Smart Auto**: Ta ett foto genom att låta kameran automatiskt hitta och välja ett motivläge. |
| P | **Program**: Ta ett foto genom att ange inställningar. |
| SCENE | **Motiv**: Ta ett foto med förinställda alternativ för särskilda motiv. |
| | **Video**: Spela in ett videoklipp. |

| Knapp | Beskrivning |
|---|---|
| DISP / OK | (se tabellen nedan) |
| OK | Bekräfta det alternativ eller den meny som har markerats. |
| ▶ | Öppna uppspelningsläget. |
| Fn | • Aktivera alternativ i fotograferingsläget.<br>• Radera filer i uppspelningsläget. |

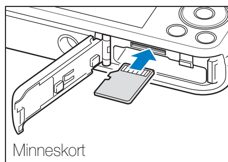
| | Standardfunktioner | Andra funktioner |
|---|---|---|
| DISP | Byta skärmalternativ. | Flytta uppåt |
| | Byta makroalternativ. | Flytta nedåt |
| | Byta blixtalternativ. | Flytta åt vänster |
| | Ändra timeralternativ. | Flytta åt höger |

# Sätta i batteriet och minneskortet

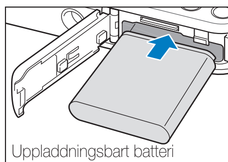
Hur man sätter i batteriet och ett minneskort (tillbehör) i kameran.

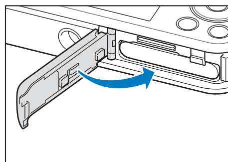


Sätt i ett minneskort med de guldfärgade kontakterna vända uppåt.

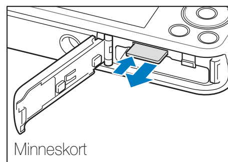



Sätt i batteriet med Samsung-logotypen vänd uppåt.

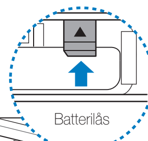


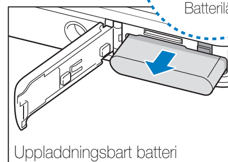



## Ta ut batteriet och minneskortet




Tryck varsamt tills kortet lossnar från kameran och dra sedan ut det ur facket.




Tryck låset uppåt tills batteriet frigörs.

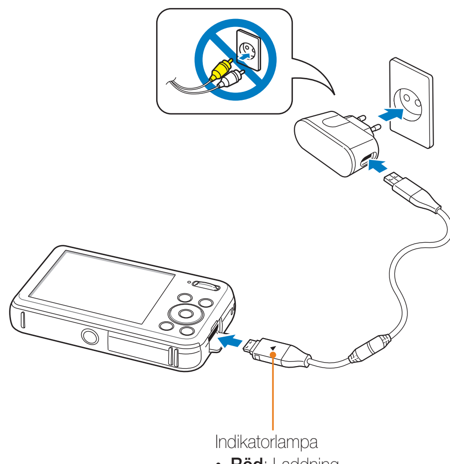


Du kan använda det inbyggda minnet för tillfällig lagring om ett minneskort inte sitter i.

# Ladda batteriet och sätta på kameran

## Ladda batteriet

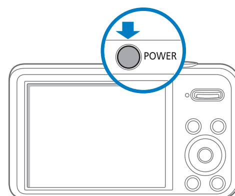
Innan du använder kameran första gången måste du ladda batteriet. Anslut USB-kabeln till AC-adaptern och sätt i kontakten med indikatorlampan i kameran.



Indikatorlampa
- **Röd**: Laddning
- **Orange**: Fel
- **Grön**: Fulladdat

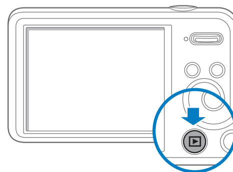
## Sätta på kameran

Tryck på [**POWER**] för att slå på eller av kameran.
- Den ursprungliga inställningsskärmen visar sig när du sätter på kameran första gången. (sid 18)




### Ställa in kameran i uppspelningsläget

Tryck på [▶]. Kameran startar och uppspelningsläget aktiveras direkt.

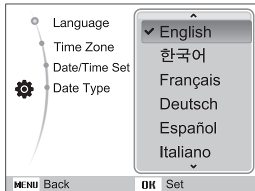



När du slår på kameran genom att trycka på och hålla [▶] nere i ca 5 sekunder hörs inga ljud från kameran

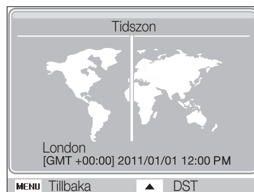
# Utföra den initiala inställningen

När urpsrungsinställningsskärmen visas ska du följa stegen nedan för att konfigurera kamerans grundinställningar.

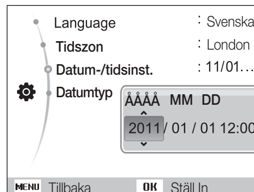
1. Tryck på [⏱] för att välja **Language**, och tryck sedan på [⏱] eller på [OK].




2. Tryck på [DISP] eller på [🌷] för att välja ett språk och tryck sedan på [OK].
3. Tryck på [DISP] eller på [🌷] för att välja **Tidszon** och tryck sedan på [⏱] eller på [OK].
4. Tryck på [⚡] eller på [⏱] för att välja en tidszon och tryck sedan på [OK].
   - Tryck på [DISP] för att ställa in sommartid.



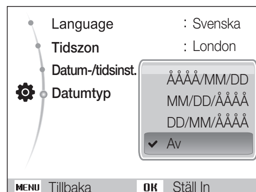

5. Tryck på [DISP] eller på [🌷] för att välja **Datum-/tidsinst.** och tryck sedan på [⏱] eller på [OK].




6. Tryck på [⚡] eller på [⏱] för att välja ett alternativ.

7 Tryck på [DISP] eller [macro] för att ställa in datum och tid och tryck sedan på [OK].

8 Tryck på [DISP] eller på [macro] för att välja **Datumtyp** och tryck sedan på [timer] eller på [OK].

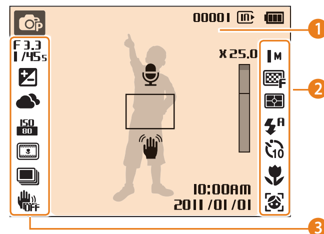



9 Tryck på [DISP] eller på [macro] för att ställa in datumformat och tryck sedan på [OK].

10 Tryck på [MENU] för att växla till fotograferingsläge.

# Lär dig ikonerna

Ikonerna som visas på kameran ändras beroende på vilket läge eller alternativ du väljer.




## 1 Statusikoner

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| | Fotograferingsläge |
| 00001 | Tillgängligt antal foton |
| 00:00:20 | Tillgänglig inspelningstid |
| | Minneskort ej isatt (internminne) |
| | Minneskort sitter i |
| | • : Helt laddat<br>• : Delvis laddat<br>• : Tomt (laddar) |
| | Röstmemo |

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| | Autofokusram |
| | Kameraskakningar |
| | Zoomningsindikator |
| X 25.0 | Zoomningsgrad |
| 10:00 AM 2011/01/01 | Aktuellt datum och aktuell tid |
| 3M | Bildupplösning när Intelli zoom är på |

## 2 Alternativikoner (till höger)

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| 1M | Bildupplösning |
| 1280 HQ | Videoupplösning |
| | Fotokvalitet |
| 30 | Bilder per sek |
| | Mätning |
| | Blixt |
| | Självutlösare |

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| | Autofokusalternativ |
| | Ansiktsdetektering |
| | Mikrofonen avstängd |

## 3 Alternativikoner (till vänster)

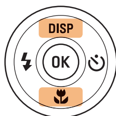
| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| F 3.3 1/45s | Bländare och slutarhastighet |
| LT | Långsam slutare |
| | Exponeringsvärde justerat |
| | Vitbalans |
| | Ansiktston |
| | Retuschering |
| ISO 80 | ISO-tal |
| | Smartfilter |
| | Bildjustering (kontrast, skärpa och mättnad) |
| | Serietagningstyp |
| | Digital bildstabilisering (DIS) |

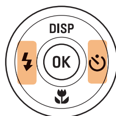
# Välja alternativ eller menyer

Du kan välja alternativ genom att trycka på [MENU] och sedan trycka på [DISP], [ ], [ ] eller på [ ]. Tryck på [OK] för att bekräfta.


Du kan också få fram fotograferingsalternativ genom att trycka på [Fn], men vissa alternativ kanske inte är tillgängliga.

1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj ett alternativ eller en meny.
   - Tryck på [DISP] eller på [ ] för att flytta upp eller ned.
   - Tryck på [ ] eller på [ ] för att flytta åt vänster eller åt höger.






3. Tryck på [OK] för att bekräfta det markerade alternativet eller menyn.

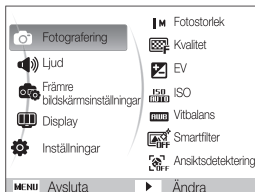
## Gå tillbaka till föregående meny.

Tryck på [MENU] igen för att gå tillbaka till föregående meny.

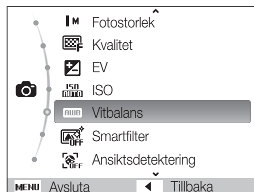

Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att återgå till fotograferingsläget.

**Exempel, välja ett alternativ för vitbalans i programläget**

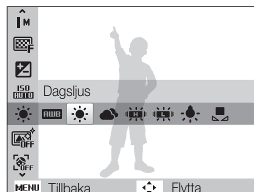
1. Tryck på [MODE] i fotograferingsläget.
2. Välj .
3. Tryck på [MENU].




4. Tryck på [DISP] eller på [] för att välja **Fotografering** och tryck sedan på [] eller på [OK].
5. Tryck på [DISP] eller på [] för att välja **Vitbalans** och tryck sedan på [] eller på [OK].




6. Tryck på [] eller på [] för att välja alternativ för vitbalans.




7. Tryck på [OK].

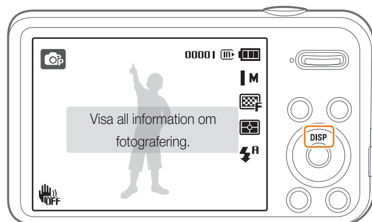
# Ställa in skärm och ljud

Så här ändrar du kamerans standardfunktioner för visning och ljudinställningar.

## Ställa in visningstyp

Du kan välja visningstyp för fotograferings- eller uppspelningsläge.

Tryck på [DISP] flera gånger för att ändra visningstyp.




| Läge | Beskrivning |
|---|---|
| Fotografering | • Dölj information om fotografering, förutom standardinformation som tillgängligt antal foton, tillgänglig inspelningstid samt batteriikonen.<br>• Visa all information om fotografering. |
| Uppspelning | • Dölj information om den aktuella filen.<br>• Visa information om den aktuella filen, förutom filinformationen.<br>• Visa all information om den aktuella filen. |

## Ställa in ljud

Ställ in ljudet som kameran avger ljud när du utför funktioner.

1. Tryck på [MENU] i fotograferings- eller uppspelningsläget.
2. Välj **Ljud** → **Pipljud**.
3. Välj ett alternativ.

| Alternativ | Beskrivning |
|---|---|
| **Av** | Kameran reagerar inte med ljud. |
| **1/2/3** | Kameran reagerar med ljud. |

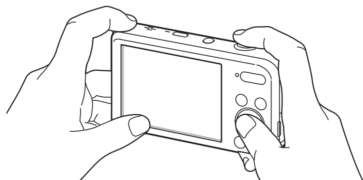
# Ta foton

Lär dig hur du tar bilder snabbt och enkelt i läget Smart Auto.

1 Tryck på [MODE] i fotograferingsläget.

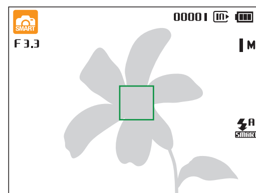
2 Välj .

3 Arrangera ett motiv i ramen.



4 Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

- En grön ram innebär att objektet är i fokus.
- En röd ram betyder att objektet inte är fokuserat.




5 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

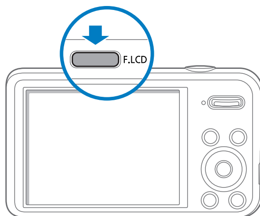


Se sidan 29 för tips om att ta skarpare foton.

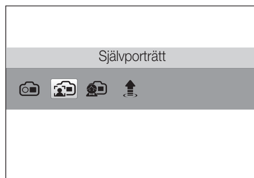
## Slå på den främre bildskärmen

Med den främre bildskärmen kan du ta självporträtt, foton av barn eller människor som hoppar. Om du använder läget Barn, kan du spela upp en kort animering på den främre bildskärmen för att fånga barnets uppmärksamhet. (sid 44)

1 Tryck på knappen Front LCD i fotograferingsläget.




2 Välja fotograferingsalternativ.



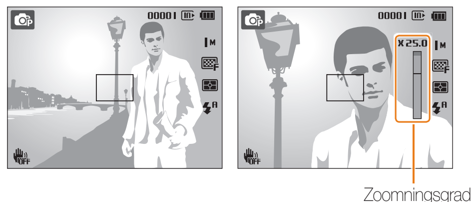

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| | **Främre på**: Slå på den främre bildskärmen. |
| | **Självporträtt**: Se dig själv på dem främre bildskärmen när du tar ett självporträtt. (sid 43) |
| | **Barn**: Visa en kort animering på den främre bildskärmen för att fånga barns uppmärksamhet. (sid 44) |
| | **Rörlig fotografering**: Visa en signal på den främre displayen så att motiv som hoppar kan anpassa hoppet för fotot. (sid 44) |

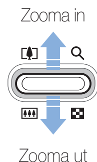


- När du ställer in timeralternativ förblir den främre bildskärmen aktiv. (sid 50)
- Den främre bildskärmen syns inte alltid tydligt när kameran används i kraftigt ljus eller på soliga platser.
- När du visar bilder eller spelar filmer aktiveras eventuellt inte den främre displayen även om du trycker på knappen Front LCD.
- **Självporträtt** väljs automatiskt om du inte väljer något alternativ inom 3 sekunder.
- Du kan ställa in kameran för att utlösa avtryckaren automatiskt när den identifierar ett leende när du fotograferar med läget självutlösare eller Barn. (sid 96)

## Zooma

Du kan ta närbilder genom att justera zoomen. Kameran har en 5X optisk zoomningsfunktion, 2X Intelli zoom och 5X digital zoomningsfunktion. Intelli zoom och digital zoom kan inte användas samtidigt.



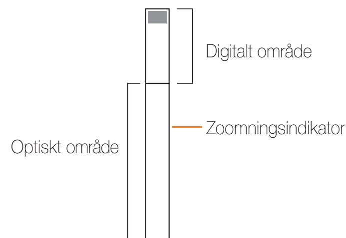






Tillgänglig zoomningsgrad för videor varierar från zoomningsgrad för bilder.

### Digital zoom 

Om zoomningsindikatorn finns i det digitala området använder kameran den digitala zoomen. Genom att använda både optisk zoom och digital zoom kan du zooma in upp till 25 gånger.

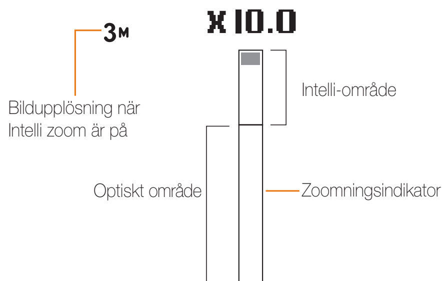





- Den digitala zoomen är inte tillgänglig med alternativet Smartfilter eller Spårning AF.
- Om du tar ett foto med den digitala zoomen kan fotokvaliteten bli något sämre.

## Intelli zoom 

Om zoomningsindikatorn finns i det området för Intelli zoom använder kameran Intelli zoom. Bildupplösningen varierar beroende på zoomningsförhållandet om du använder Intelli zoom. Genom att använda både optisk zoom och Intelli zoom kan du zooma in upp till 10 gånger.






- Intelli zoom är inte tillgängligt med effekten för Smartfiler eller Spårning AF.
- Intelli zoom är bara tillgängligt när du anger en upplösning i området 4:3. Om du anger en annan upplösning med Intelli zoom på, kommer Intelli zoom att stängas av automatiskt.
- Intelli zoom hjälper dig att lagra en bild med mindre kvalitetsförsämring än med digital zoom. Bildkvaliteten kan dock försämras när du använder optisk zoom.

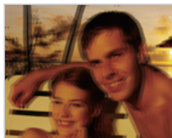
## Ställa in Intelli zoom

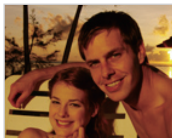
1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj **Fotografering** → **Intelli Zoom**.
3. Välj ett alternativ.

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| | **Av**: Intelli zoom är avaktiverad. |
| | **På**: Intelli zoom är aktiverad. |

## Reducera kameraskakningar (DIS) 

Reducera kameraskakningar digitalt i fotograferingsläget.


Utan korrigering


Med korrigering

1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj **Fotografering** → **DIS**.
3. Välj ett alternativ.

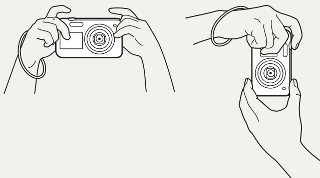
| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| | **Av**: DIS är avaktiverad. |
| | **På***: DIS är aktiverad. |



- Det är inte säkert att DIS fungerar när:
  - du flyttar kameran för att följa ett motiv i rörelse
  - du använder digital zoom
  - mycket kameraskakning förekommer
  - slutarhastigheten är långsam (exempelvis när du tar bilder på natten)
  - batteriet är svagt
  - du tar en närbild
- Om kameran får stötar eller tappas blir skärmen suddig. Om detta inträffar ska du stänga av kameran och sedan sätta på den igen.

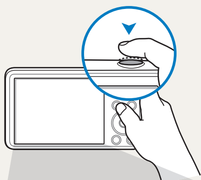
# Tips för att ta skarpare foton

## Håll kameran på rätt sätt

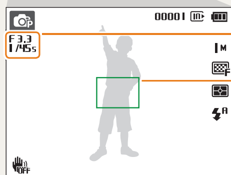


Kontrollera att ingenting skymmer objektivet.

## Tryck ned avtryckaren halvvägs



Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs och ställ in fokus. Kameran justerar fokus och exponering automatiskt.




Kameran ställer in bländarvärde och slutarhastighet automatiskt.

**Fokusram**

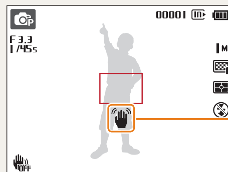
- Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot om fokusramen är grön.
- Ställ in kompositionen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs en gång till om fokusramen är röd.

## Reducera kameraskakningar



Välj alternativet DIS (Digital Image Stabilization) för att minska kameraskakningarna. (sid 28)

## När visas



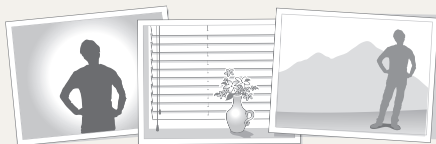

Undvik att använda blixtalternativen **Långsam synk.** eller **Av** vid fotografering i mörker. Bländaren är öppen under en längre tid och det kan bli svårare att hålla kameran stilla.

- Använd ett kamerastativ eller ange inställningen för blixten till **Utfyllnadsblixt**. (sid 51)
- Ange alternativ för ISO-tal. (sid 52)



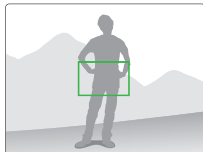
## Förhindra att objektet blir ofokuserat

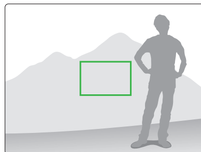
Det kan vara svårt att fokusera objektet när:
- det är liten kontrast mellan motivet och bakgrunden (t.e.x när motivet bär kläder i samma färg som bakgrunden)
- ljuskällan bakom objektet är för stark
- motivet är glansigt eller reflekteras
- motivet innehåller horisontella mönster som t.ex. persienner
- motivet inte är placerat mitt i ramen



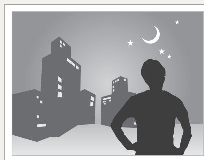
**Använda fokuslås**

Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera. När objektet är i fokus kan du flytta ramen för att ändra kompositionen. Tryck ned [**Avtryckaren**] när du vill ta fotot.



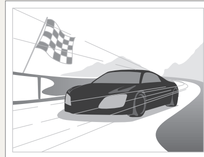


- När du fotograferar i svagt ljus



Slå på blixten. (sid 51)

- När objektet rör sig snabbt



Använd serietagnings- eller rörelsefunktionen. (sid 64)

# Utökade funktioner

Lär dig hur du tar en bild, spelar in en video och röstmeddelande genom att välja ett läge.

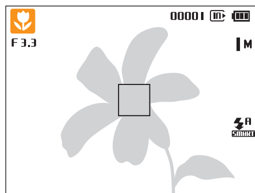
# Använda läget Smart Auto

I läget Smart Auto väljer kameran automatiskt lämpliga kamerainställningar beroende på vilken typ av motiv som identifieras. Läget Smart Auto är praktiskt om du inte känner till hur du ställer in kameran för olika motiv.

1 Tryck på [MODE] i fotograferingsläget.

2 Välj SMART.

3 Arrangera ett motiv i ramen.
- Kameran väljer motiv automatiskt. En lämplig lägesikon visas längst upp till vänster på skärmen. Ikonerna listas nedan.




| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| | Landskap |
| WHITE | Motiv med ljusa bakgrunder |
| | Landskap på natten (när blixten stängs av) |
| | Porträtt på natten |

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| | Landskap med bakgrundsbelysning |
| | Porträtt med bakgrundsbelysning |
| | Porträtt |
| | Närbild av motiv |
| | Närbild av textmotiv |
| | Solnedgångar |
| | Blå himmel |
| | Skogsbevuxna områden |
| | Närbilder av färgstarka motiv |
| | Kameran stabiliseras eller står på stativ (vid fotografering i mörker) |
| | Aktivt rörliga motiv |
| | Fyrverkerier (vid användning med stativ) |

4 Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.
- Vid flera motiv tar kameran automatiskt ett foto när du trycker ner [**Avtryckaren**] halvvägs.

5 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.



- Om kameran inte identifierar ett lämpligt motivläge använder den standardinställningar för läget SMART.
- Även om ett ansikte identifieras är det inte säkert att porträttläget väljs beroende på objektets placering och på belysningen.
- Beroende på fotograferingsmiljö, t.ex. kameraskakningar, ljus och avstånd till objektet, är det inte alltid säkert att kameran väljer rätt motiv.
- När ett stativ används är det inte säkert att kameran identifierar läget om motivet rör sig.
- I läget SMART använder kameran mer batteri eftersom den ändrar inställningarna ofta för att välja lämpliga scener.

# Använda motivläget

I motivläget kan du ta ett foto med förinställda alternativ för särskilda motiv.

1. Tryck på [MODE] i fotograferingsläget.
2. Välj SCENE.
3. Välj motiv.




- Du kan ändra motivläget genom att trycka på [MENU] och sedan välja **Motiv**. Du kan välja vilket motiv du vill.
- Läget Magic frame beskrivs utförligare under “Använda läget Magic Frame” på sidan 34.
- Läget Skönhetsbild beskrivs utförligare under “Använda läget Skönhetsbild" på sidan 35.
- För läget Objektmarkering, se "Använda läget Markera objekt" på sidan 36.
- Läget Natt beskrivs utförligare under “Använda läget Natt” på sidan 38.

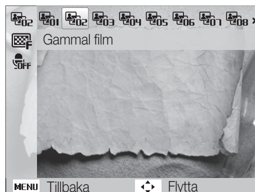
4. Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.
5. Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

## Använda läget Magic Frame

I läget Magic Frame kan du använda olika bildramseffekter för dina bilder. Formen och känslan i bilderna ändras beroende på vilken bildram du har valt.

1. Tryck på [MODE] i fotograferingsläget.
2. Välj SCENE → **Magic frame**.
3. Tryck på [MENU].
4. Välj **Fotografering** → **Ram**.

5 Välj ett alternativ.




6 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

7 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.



- I läget Magic Frame ställs upplösningen automatiskt in på 2M.
- När du ansluter kameran till en TV i läget Magic Frame växlar den automatiskt till uppspelningsläge. Du kan inte lagra bilder i uppspelningsläget.

## Använda läget Skönhetsbild

I läget Skönhetsbild kan du ta ett porträtt med alternativ för att dölja ansiktsdetaljer.

1 Tryck på [MODE] i fotograferingsläget.

2 Välj SCENE → **Skönhetsbild**.

3 Tryck på [MENU].

4 Välj **Fotografering** → **Ansiktston**.

5 Välj ett alternativ.
- Öka exempelvis inställningen för ansiktston för att få huden att se ljusare ut.



6 Tryck på [MENU].

7 Välj **Fotografering** → **Ansiktsretusch**.

8 Välj ett alternativ.
- Du kan exempelvis öka inställningen för retuschering av ansikte för att dölja skavanker.




9 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

10 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.


I läget Skönhetsbild ställs fokusavståndet in på Auto makro.

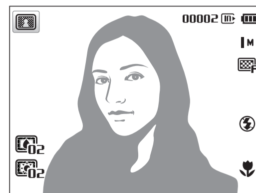
## Använda läget Markera objekt

Läget Markera objekt gör motiven mer urskiljbara genom att justera skärpedjupet.

1 Tryck på [MODE] i fotograferingsläget.

2 Välj SCENE → **Objektmarkering**.

3 Placera kameran enligt det optimala avstånd som visas på skärmen.
- Det optimala avståndet varierar beroende på vilket zoomförhållande du använder.




4 Tryck på [MENU].

5 Välj **Fotografering** → **Objektmarkeringseffekt**.

6 Välj ett alternativ för att ändra **Oskarp** eller **Ton**.

- **Oskarp**: Ju högre värde desto tydligare blir den suddiga effekten i bilden.
- **Ton**: Ju högre värde desto ljusare bild.




7 Tryck på [OK] för att spara.

8 Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

- När kameran kan använda effekten markera objekt visas .
- När kameran inte kan använda effekten markera objekt visas . Om detta inträffar ska du justera avståndet från kameran till motivet.

9 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

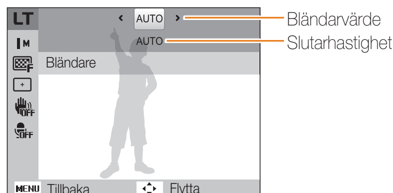


- Tillgänglig upplösning i läget Markera objekt är M.
- Om fotograferingsavståndet inte ligger inom optimalt intervall kan du ta en bild, men effekten Markera objekt används inte.
- Effekten Markera objekt kan inte användas på mörka platser.
- Effekten Markera objekt kan inte användas med optisk zoom på 3X eller högre.
- Digital zoom är inte tillgänglig i läget Markera objekt.
- Använd ett stativ för att förhindra kameraskakningar när kameran tar 2 bilder i följd för att tillämpa effekten.
- Motivet och bakgrunden ska ha en signifikant färgkontrast.
- Objekt ska placeras långt från bakgrunden för bästa effekt.

## Använda läget Natt

I nattläget ska du använda en långsam slutarhastighet för att utöka tiden innan slutaren stängs. Öka bländarvärdet för att förhindra överexponering.

1. Tryck på [MODE] i fotograferingsläget.
2. Välj SCENE → **Natt**.
3. Tryck på [MENU].
4. Välj **Fotografering** → **Långtidsslutare**.
5. Välj bländarvärde eller slutarhastighet.




6. Välj ett alternativ.
   - Om du väljer **AUTO** ställs bländarvärde och slutarhastighet in automatiskt.
7. Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.
8. Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.



Använd stativ för att undvika oskärpa.

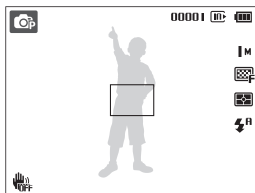
# Använda läget Program

I läget Program kan du ställa in de flesta alternativen utom slutarhastighet och bländarvärde, som kameran ställer in automatiskt.

1 Tryck på [MODE] i fotograferingsläget.

2 Välj .

3 Ange önskade inställningar. (En lista med alternativ finns på sidan 47.)



4 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

5 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

# Använda läget Video

I filmläget kan du spela in högupplösta videor med en upplösning på upp till 1280 X 720. Du kan spela in upp till 4 GB (omkring 11 minuter) i upplösningen 1280 X 720 och kameran sparar inspelade videor som MJPEG-filer.



- Det är inte säkert att ditt minneskort stöder inspelning i HD. Välj i så fall en lägre upplösning.
- Minneskort med låg skrivhastighet stöder inte videoklipp med hög upplösning och hög hastighet. Använd minneskort med hög skrivhastighet för att spela in videoklipp med hög upplösning eller hög hastighet.

1 Tryck på [MODE] i fotograferingsläget.

2 Välj 🎥.

3 Tryck på [MENU].

4 Välj **Video** → **Bilder per sek**.

5 Välj bildhastighet (antal bildrutor per sekund).
- När du ökar bildhastigheten blir rörelserna naturligare, men filstorleken ökar.



Beroende på upplösning och bildhastighet kan videon verka mindre än originalstorleken på huvudbildskärmen.

6 Tryck på [MENU].

7 Välj **Video** → **Live-ljud**.

8 Välj ett alternativ.

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| 🎙 | **Live-ljud på**: Aktivera Live-ljud. |
| 🎙OFF | **Live-ljud av**: Avaktivera Live-ljud. |
| 🎙 | **Tyst**: Spela inte in ljud. |



- Blockera inte mikrofonen när du använder funktionen för Live-ljud.
- Inspelningar som görs med Live-ljud kan variera från faktiska ljud.

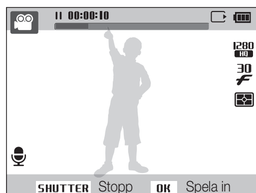
9 Ange önskade inställningar. (En lista med alternativ finns på sidan 47.)

10 Tryck på [**Avtryckaren**] för att börja spela in.

11 Tryck på [**Avtryckaren**] igen när du vill stoppa inspelningen.

## Pausa inspelning

Det går att pausa kameran temporärt medan ett videoklipp spelas in. Med den här funktionen kan du spela in olika scener i samma videoklipp.




- Tryck på [OK] för att pausa under inspelning.
- Tryck på [OK] för att fortsätta.

# Använda läget Smart scendetektion

I läget Smart scendetektion väljer kameran automatiskt lämpliga kamerainställningar beroende på vilken typ av motiv som identifieras.

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Video** → **Smart scendetektion** → **På**.

3 Arrangera ett motiv i ramen.
   - Kameran väljer motiv automatiskt. En lämplig lägesikon visas längst upp till vänster på skärmen. Ikonerna listas nedan.




| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| | Landskap |
| | Solnedgångar |
| | Blå himmel |
| | Skogsbevuxna områden |

4 Tryck på [**Avtryckaren**] för att börja spela in.

5 Tryck på [**Avtryckaren**] igen när du vill stoppa inspelningen.



- Om kameran inte identifierar ett lämpligt motivläge använder den standardinställningar för läget Smart film.
- Beroende på fotograferingsmiljö, t.ex. kameraskakningar eller ljus och avstånd till objektet, är det inte alltid säkert att kameran väljer rätt motiv.
- I läget Smart scendetektion kan du inte ställa in effekter för smart filer.

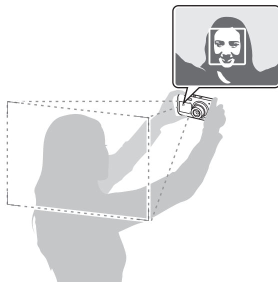
# Ta foton med den främre bildskärmen

Den främre bildskärmen hjälper dig ta självporträtt eller foton av barn. Du kan också använda läget Rörlig fotograferingstimer med den främre bildskärmen.

## Använda läget Självporträtt 

Ta ett självporträtt med hjälp av den främre bildskärmen

1. Tryck på knappen Front LCD i fotograferingsläget.
2. Välj **Självporträtt**.
   - Kameran identifierar ditt ansikte automatiskt och visar en ram för att indikera ansiktet som identifierats.



3. Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.
4. Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

### Ta ett lätt självporträtt

Om du trycker på knappen Front LCD när strömmen är av slås den främre bildskärmen på för ett Lätt självporträtt. Eftersom huvudbildskärmen är avstängd förbrukar kameran mindre batterikraft och ingen annan ser huvudbildskärmen.

- Kameran slås av när du trycker på Front LCD-knappen igen eller trycker på [**POWER**].
- Främre displayen stängs av och huvuddisplayen sätts på när du trycker på [**OK**].

## Använda läget Barn 

I läget Barn visas en kort animering på den främre bildskärmen för att fånga barnens uppmärksamhet.

1 Tryck på knappen Front LCD i fotograferingsläget.

2 Välj **Barn**.

- Kameran visar en animering.

3 Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

4 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.



- Du kan hämta animationer från Samsungs hemsida eller från Intelli-studio. (sid 89) Gå till www.samsung.com för mer information.
- Du kan använda Intelli-studio för att redigera videor du tagit och sedan spela upp dem på den främre bildskärmen. (sid 89)
- Du kan lägga till ljud i animationer för att fånga barns uppmärksamhet. (sid 96)

## Använda Rörlig fotograferingstimer 

Ta ett foto av människor som hoppar. En ikon visas på den främre bildskärmen och talar om när motivet ska hoppa.



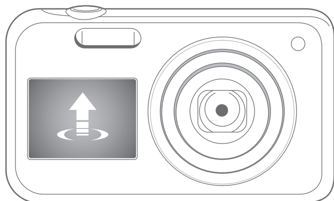
1 Tryck på knappen Front LCD i fotograferingsläget.

2 Välj **Rörlig fotografering**.

3 Tryck ned [**Avtryckaren**].

- Den främre skärmen startar nedräkningen några sekunder innan tagningen.

4 Hoppa när hoppikonen visas på den främre skärmen.
- Kameran tar 2 foton i följd.





Om du fotograferar med hjälp av timern för rörliga foton när belysningen är dålig eller inomhus, kan bilderna bli mörka.

# Spela in ett videoklipp med den främre bildskärmen

## Spela in ett videoklipp i läget Självporträtt

1 Tryck på knappen Front LCD i fotograferingsläget.

2 Välj **Främre på**.

3 Tryck på [**Avtryckaren**] för att börja spela in.

4 Tryck på [**Avtryckaren**] igen när du vill stoppa inspelningen.

## Spela in ett videoklipp i läget Barn

1 Tryck på knappen Front LCD i fotograferingsläget.

2 Välj **Barn**.

3 Tryck på [**Avtryckaren**] för att börja spela in.

4 Tryck på [**Avtryckaren**] igen när du vill stoppa inspelningen.

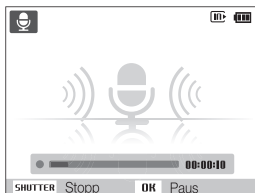
# Spela in röstmemon 

Lär dig hur du spelar in ett röstmemo som du sedan kan spela upp. Du kan lägga till röstmemon till ett foto som en liten påminnelse om fotograferingstillfället.

 Du får den bästa ljudkvaliteten om du spelar in på 40 cm avstånd från kameran.

## Spela in ett röstmemo

1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj **Fotografering** → **Röst** → **Inspelning**.
3. Tryck ned [**Avtryckaren**].
   - Tryck på [OK] för att pausa eller tryck på [OK] för att fortsätta.
   - Varje memo kan vara upp till 10 timmar om det finns tillräckligt med minne.




4. Tryck på [**Avtryckaren**] igen när du vill stoppa inspelningen.
   - Tryck på [**Avtryckaren**] igen om du vill spela in ett nytt röstmemo.
5. Tryck på [MENU] för att återgå till fotograferingsläget.

## Lägga till ett röstmemo till ett foto

1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj **Fotografering** → **Röst** → **Memo**.
3. Arrangera motivet i ramen och ta ett foto.
   - Kameran börjar spela in ett röstmemo direkt efter att bilden tagits.
4. Spela in ett kort röstmemo (max. 10 sekunder).
   - Tryck på [**Avtryckaren**] för att spela in ett röstmemo inom 10 sekunder.

 Du kan inte lägga till röstmemon till foton i serietagningsläget.

# Fotograferingsinställningar

Läs om hur du ställer in alternativen i fotograferingsläget.

# Välja upplösning och kvalitet

Lär dig hur du ändrar inställningar för bildupplösning och kvalitet.

## Välja upplösning

När du ökar upplösningen blir det fler bildpunkter i fotot eller videoklippet och du kan skriva ut på ett större papper eller visa på en större skärm. När du använder en högre upplösning ökar även filstorleken.

### Välja bildupplösning




1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Fotografering** → **Fotostorlek**.

3 Välj ett alternativ.

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| | **4320 X 3240**: Skriva ut på A1-papper. |
| | **4320 X 2880**: Skriva ut på A1-papper i formatet 3:2. |
| | **4320 X 2432**: Skriva ut på A2-papper i panoramaformat (16:9) eller spela upp på en HDTV. |
| | **3648 X 2736**: Skriva ut på A3-papper. |
| | **2592 X 1944**: Skriva ut på A4-papper. |
| | **1984 X 1488**: Skriva ut på A5-papper. |
| | **1920 X 1080**: Skriva ut på A5-papper i panoramaformat (16:9) eller spela upp på en HDTV. |
| | **1024 X 768**: Bifoga till e-post. |

### Ställa in videoupplösning



1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Video** → **Videostorlek**.

3 Välj ett alternativ.

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| | **1280 X 720 HQ**: Spela upp filer i hög kvalitet på en HDTV. |
| | **640 X 480**: Spela upp på en analog TV. |
| | **320 X 240**: Ladda upp på Internet. |

## Välj bildkvalitet

Kameran komprimerar och sparar bilder du lagrar i JPEG-format. Högre bildkvalitet ger större filstorlek.

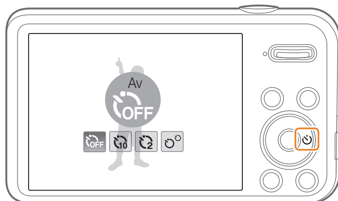
1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj **Fotografering** → **Kvalitet**.
3. Välj ett alternativ.

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| | **Superfin**: Ta bilder med superhög kvalitet. |
| | **Fin**: Ta bilder med hög kvalitet. |
| | **Normal**: Ta bilder med normal kvalitet. |

# Använda timern 

Lär dig hur du använder timern för att fördröja bildtagningen.

1 Tryck på [ ] i fotograferingsläget.



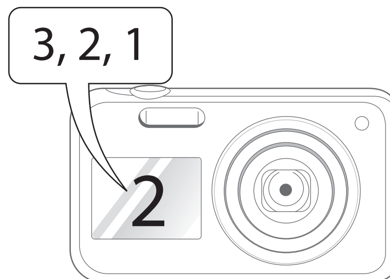

2 Välj ett alternativ.

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| OFF | **Av**: Timern är inte aktiverad. |
| 10 | **10 sek**: Ta en bild med 10 sekunders fördröjning. |
| 2 | **2 sek**: Ta en bild med 2 sekunders fördröjning. |
| | **Dubbel**: Ta en bild med 10 sekunders fördröjning och ytterligare en bild 2 sekunder senare. |

De tillgängliga alternativen kan variera beroende på fotograferingsläget.

3 Tryck på [**Avtryckaren**] för att starta timern.

- AF-lampan/timerlampan blinkar. Kameran tar ett foto automatiskt efter den angivna tiden.
- Den främre skärmen startar nedräkningen några sekunder innan tagningen.





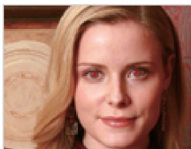

- Tryck på [**Avtryckaren**] eller [ ] för att avbryta timern.
- Beroende på vilka alternativ för ansiktsdetektering du har valt kanske timerfunktionen eller vissa av alternativen inte är tillgängliga.
- Alternativ för självutlösare är inte tillgängliga om du anger serietagningsalternativ.

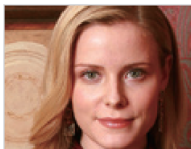
# Mörkerfotografering

Lär dig hur du fotograferar på natten eller när ljuset är svagt.

## Förhindra röda ögon 

Om blixten aktiveras när du tar ett foto av en person under mörka förhållanden kan ögonen lysa röda. Välj **Röda ögon** eller **Röda ögon-reduktion** för att förhindra det. Mer information om blixtalternativ i "Använda blixt"

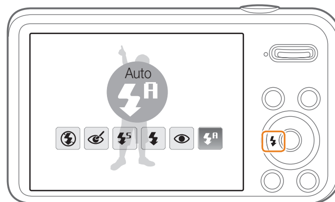




## Använda blixt 

Använd blixt när du tar ett foto i svag belysning eller när det behövs mer ljus i fotot.

1 Tryck på [⚡] i fotograferingsläget.




2 Välj ett alternativ.

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| ⓪ | **Av**:<br>• Blixten används inte.<br>• Kameran visar varningen för skakningar när du fotograferar i dålig belysning. |
| 👁 | **Röda ögon-reduktion**:<br>• Blixten avfyras när motivet eller bakgrunden är mörk och kameran korrigerar röda ögon genom den avancerade programanalysen.<br>• Det finns ett intervall mellan 2 blixtar. Flytta inte kameran förrän blixten utlöses en andra gång. |

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| | **Långsam synk.**: • Blixten används och slutaren är öppen under en längre tid. • Välj det här alternativet när du vill ha mer ljus på omgivningen för att se mer av bakgrunden. • Använd ett stativ för att förhindra att fotot blir oskarpt. • Kameran visar varningen för skakningar när du fotograferar i dålig belysning. |
| | **Utfyllnadsblixt**: • Blixten aktiveras alltid. • Justera kamerans ljuskänslighet automatiskt. |
| | **Röda ögon**: • Blixten avfyras två gånger när motivet eller bakgrunden är mörk för att reducera röda ögon-effekten. • Det finns ett intervall mellan 2 blixtar. Flytta inte kameran förrän blixten utlöses en andra gång. |
| | **Auto**: Blixten aktiveras automatiskt när objektet eller bakgrunden är mörk. |
| | **Auto**: Kameran väljer rätt blixtinställning för det identifierade motivet i Smart Auto-läget. |

De tillgängliga alternativen kan variera beroende på fotograferingsläget.



- Blixtalternativen är inte tillgängliga om du anger serietagningsalternativ. **Blinkdetektering**
- Kontrollera att objektet finns inom rekommenderat avstånd från blixten. (sid 114)
- Om blixtlampan reflekteras eller det finns en stor mängd damm i luften kan små prickar uppträda på bilden.

## Ställa in ISO-tal

ISO-talet är ett mått på filmens ljuskänslighet enligt definition av ISO (International Organisation for Standardization).
Ju högre ISO-tal du väljer, desto känsligare för ljus blir kameran. Med ett högre ISO-tal får du bättre bilder utan att använda blixten.

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Fotografering** → **ISO**.

3 Välj ett alternativ.
   - Välj ISO AUTO för att använda lämpligt ISO-tal i förhållande till ljusstyrkan på objektet och omgivande ljusförhållanden.



- Högre ISO-tal kan resultera i mer brusiga bilder.
- Du kan välja ISO 3200 endast när upplösningen är inställd på 3M eller lägre.

# Ändra kamerans fokus

Läs om hur du justerar kamerans fokus för att passa motiv och fotograferingsförhållanden.

## Använda makro

Välj makro för att ta närbilder på motiv som t.ex. blommor och insekter.



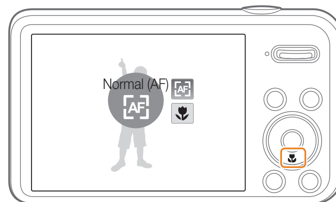


- Försök att hålla kameran mycket stilla för att undvika oskärpa.
- Stäng av blixten om avståndet till objektet är mindre än 40 cm (16 tum).

## Använda autofokus

Välj lämpligt fokus beroende på avståndet till objektet för att ta skarpa foton.

1 Tryck på [ ] i fotograferingsläget.




2 Välj ett alternativ.

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| | **Normal (AF)**: Fokusera på motiv som är på ett större avstånd än 80 cm (32 tum). |
| | **Makro**: Fokusera manuellt på ett motiv som är 5-80 cm (2-32 tum) från kameran inom 100-150 cm (39-59 tum) när du använder zoomen. |

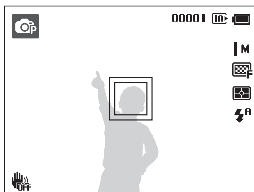
## Använda spårningsfokus

Spårnings AF gör att du kan följa och använda autofokus på ditt motiv, även när du rör dig.

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Fotografering** → **Fokusområde** → **Spårning AF**.

3 Fokusera på motivet du vill spåra och tryck på [OK].




- Den vita ramen betyder att kameran följer motivet.
- Den gröna ramen betyder att motivet är i fokus när du trycker ned [**Avtryckaren**] till hälften.



- Om du inte väljer något fokusområde hamnar fokusramen i mitten av skärmen.
- Att följa med ett motiv kan misslyckas när:
  - motivet är för litet
  - motivet rör sig överdrivet mycket
  - motivet är i motljus eller du fotograferar på en mörk plats
  - färger eller mönster på motivet och bakgrunden är samma
  - kameran skakar mycket
- När sökningen av ett motiv misslyckas visar sig fokusramen som en vit ram i en linje ( ).
- Om kameran inte kan följa motivet, måste du välja om motivet som ska följas.
- Om kameran inte kan fixera fokus, kommer fokusramen att växla till en röd ram i en linje ( ).
- Om du använder denna funktion, kan du inte ställa in alternativ för timer, ansiktsdetektering och smartfiltereffekter.

## Ställa in fokusområdet

Bilderna kan förbättras genom att välja ett lämpligt fokusområde i förhållande till objektets placering i motivet.

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Fotografering** → **Fokusområde**.

3 Välj ett alternativ.

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| | **Centrerad AF**: Fokusera på mitten av ramen (lämpligt när motivet är placerat mitt i bilden). |
| | **Multi AF**: Fokus på ett eller flera av 9 möjliga områden. |
| | **Spårning AF**: Fokusera på och spåra motivet. (sid 54) |

# Använda ansiktsdetektering 

När du använder alternativ för ansiktsdetektering identifierar kameran ansikten automatiskt. Exponeringen ställs in automatiskt när kameran fokuserar på ett ansikte. Använd **Blinkdetektering** för att detektera stängda ögon eller **Leendebild** för att fånga ett leende ansikte. Du kan även använda **Smart ansiktsigenkänning** för att ansikten ska registreras och fokuseras.

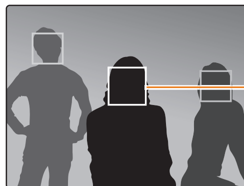


- Kameran söker automatiskt det registrerade ansiktet.
- Det är inte säkert att ansiktsdetektering fungerar när:
  - motivet är på stort avstånd från kameran (fokusramen är orange i leendebild och blinkdetektering)
  - det är för ljust eller för mörkt
  - objektet inte är vänt mot kameran
  - objektet bär solglasögon eller mask
  - motivets ansiktsuttryck ändras påfallande
  - motivet är i motljus eller ljusförhållandena är ostabila
- Ansiktsdetektering är inte tillgängligt när du anger smartfiltereffekter, alternativ för bildjustering eller Spårning AF.
- Vilka alternativ för ansiktsdetektering som är tillgängliga varierar beroende på fotograferingsalternativen.
- Beroende på alternativen för ansiktsdetektering som du har valt kanske inte timerfunktionen är tillgänglig eller så kanske tillgängliga timeralternativ varierar.
- Beroende på alternativen för ansiktsdetektering kanske vissa seriebildtagningsalternativ inte är tillgängliga.
- När du tar foton av identifierade ansikten, registreras de i ansiktslistan.
- Du kan granska registrerade ansikten i prioritetsordning i uppspelningsläget. (sid 71) Även om ansikten registrerats korrekt, kanske de inte klassificeras i uppspelningsläget.
- Det identifierade ansiktet i fotograferingsläget kanske inte visas i ansiktslistan eller Smart Album.

## Identifiera ansikten

Kameran kan känna igen upp till 10 ansikten i ett motiv.

1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj **Fotografering** → **Ansiktsdetektering** → **Normal**.



Det närmaste ansiktet visas i en vit fokusram och övriga ansikten visas i grå ramar.



- Ju närmare du är motivet, desto snabbare kan kameran identifiera ansikten.
- De identifierade ansiktena kanske inte registreras om du ställer in alternativ för seriefotografering, såsom **Serietagning**, **Rörelse** eller **AEB**.

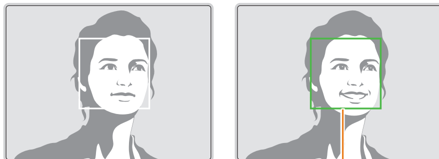
## Ta en leendebild

När kameran identifierar ett leende tas en bild automatiskt.

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Fotografering** → **Ansiktsdetektering** → **Leendebild**.

3 Arrangera bilden.
- När kameran identifierar ett leende tas en bild automatiskt.



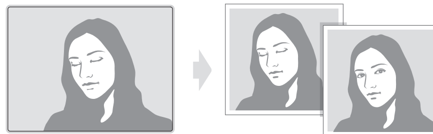
En person som ler ett stort leende är lättare att identifiera.

## Identifiera ögon som blinkar

Om kameran känner av slutna ögon tas automatiskt 2 bilder i följd.

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Fotografering** → **Ansiktsdetektering** → **Blinkdetektering**.





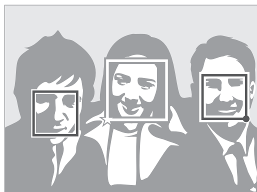
- Flytta inte kameran medan "**Fotograferar**" visas på skärmen.
- Om blinkdetekteringen inte fungerar visas meddelandet "**Bild tagen med slutna ögon**". Ta en ny bild.

## Använda Smart ansiktsigenkänning

Kameran registrerar automatiskt ansikten som du fotograferar ofta. Med funktionen för Smart ansiktsigenkänning prioriteras fokus automatiskt på dessa ansikten och på favoritansikten. Funktionen Smart ansiktsigenkänning finns endast när du använder ett minneskort.

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Fotografering** → **Ansiktsdetektering** → **Smart ansiktsigenkänning**.



Det närmaste ansiktet visas i en vit fokusram och övriga ansikten visas i grå ramar.

- ☐: Ansikten som du har registrerat som favoriter. (För att registrera ansikten som favoriter, se sidan 59.)
- ☐: Ansikten som kameran registrerar automatiskt.



- Kameran kan känna igen och registrera ansikten felaktigt beroende på ljusförhållanden, påfallande förändringar i motivets pose eller ansikte och om objektet har solglasögon.
- Kameran kan registrera upp till 12 ansikten automatiskt. Om kameran känner igen ett nytt ansikte när det finns 12 registrerade ansikten, kommer den att ersätta ansiktet med lägst prioritering med det nya.
- Kameran kan känna igen upp till 5 ansikten i ett motiv.

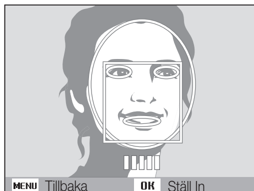
## Registrera favoritansikten (My Star)

Du kan registrera dina favoritansikten för att prioritera fokus och exponering på dessa ansikten. Den här funktionen finns endast när du använder ett minneskort.

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Fotografering** → **Smart FR-redigering** → **My Star**.

3 Ställ in motivets ansikte med den ovala riktlinjen och tryck sedan på [**Avtryckaren**] för att registrera ansiktet.






- Om ansiktet inte är inställt med den ovala riktlinjen, syns inte den vita ramen.
- Ta foton av en person åt gången, när ansiktena registreras.
- Ta fem foton av motivets ansikte för bästa resultat: ett framifrån samt från vänster, höger, ovan och under.
- Instruera motivet att inte vrida ansiktet mer än 30 grader när du tar foton från vänster, höger, ovan och under.
- Du kan registrera ett ansikte även om du bara tar ett foto av motivets ansikte.

4 När du fotograferat klart, visas en lista över ansikten.
- Dina favoritansikten visas med en ★ på ansiktslistan.



- Du kan registrera upp till 8 favoritansikten.
- Blixten avfyras inte när du registrerar ett favoritansikte.
- Om du registrerar samma ansikte två gånger kan du radera ett av ansiktena i ansiktslistan.

### Visa dina favoritansikten

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Fotografering** → **Smart FR-redigering** → **Ansiktslista**.



- För att ändra rankning på favoritansikten trycker du på [**Fn**] och väljer sedan **Redigera rankning**. (sid 71)
- Ta bort ett favoritansikte genom att trycka på [**Fn**] och sedan välja **Radera**. (sid 72)

# Ställa in ljusstyrka och färg

Lär dig hur du justerar ljusstyrka och färg för att få bättre bildkvalitet.

## Ställa in exponeringen manuellt (EV)

Beroende på intensiteten i omgivande ljus kan foton ibland bli för ljusa eller för mörka. I detta fall kan du ändra exponeringen för att fotot ska bli bättre.


Mörkare (-)


Neutral (0)

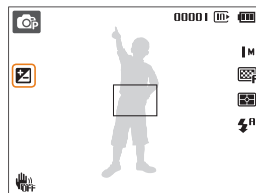

Ljusare (+)

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Fotografering** eller **Video** → **EV**.

3 Välj ett värde för att ställa in exponeringen.

- Bilden visas ljusare när exponeringen ökar.
- När du ändrar exponeringsvärdet visas ikonen enligt nedan.






- När du har justerat exponeringen lagras inställningen automatiskt. Du kan behöva ändra exponeringsvärdet senare för att undvika över- eller underexponering.
- Om det är svårt att bestämma lämplig exponering kan du använda **AEB** (automatisk alternativexponering). Kameran lagrar 3 bilder i följd, var och en med olika exponering: normal, underexponerat och överexponerat. (sid 64)

## Kompensera för motljus (ACB)

Objektet blir troligtvis för mörkt om det finns en ljuskälla bakom objektet eller om det är stor kontrast mellan objektet och bakgrunden. I dessa fall väljer du inställningen ACB (autokontrastbalans).


Utan ACB


Med ACB

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Fotografering** → **ACB**.

3 Välj ett alternativ.

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| | **Av**: ACB är avaktiverat. |
| | **På**: ACB är aktiverat. |


ACB-funktionen är inte tillgänglig när du ställer in **Serietagning**, **Rörelse** eller **AEB**.

## Byta mätningsalternativ

Mätningsläget anger på vilket sätt kameran mäter mängden ljus. Dina foton får olika ljusstyrka och kontrast beroende på vilket mätningsläge du väljer.

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Fotografering** eller **Video** → **Mätning**.

3 Välj ett alternativ.

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| | **Multi**:<br>• Kameran delar in motivet i flera områden och mäter ljusstyrkan i respektive område.<br>• Lämpligt för foton i allmänhet. |
| | **Spot**:<br>• Kameran mäter ljusstyrkan enbart i ramens mittpunkt.<br>• Om objektet inte är placerat i mitten av ramen kan exponeringen bli felaktig.<br>• Lämpligt för objekt med motljus. |
| | **Center-viktad**:<br>• Kameran mäter upp ett medelvärde för hela fokusramen med tyngdpunkt på mitten.<br>• Lämpligt för foton där objektet är placerat mitt i fokusramen. |

## Välja en ljuskälla (Vitbalans)

Färgerna i fotot beror på vilken typ och kvalitet ljuskällan har. Om du vill att färgerna ska vara naturtrogna kalibrerar du vitbalansen genom att ange ljusförhållandet, t.ex. Auto VB, Dagsljus, Moln eller Glödlampa.


AWB Auto VB


Dagsljus


Moln


Glödlampa

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Fotografering** eller **Video** → **Vitbalans**.

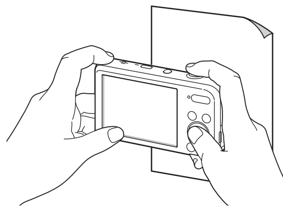
3 Välj ett alternativ.

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| AWB | **Auto VB**: Ställ automatiskt in vitbalansen baserat på ljusförhållanden. |
| | **Dagsljus**: För utomhusbilder en solig dag. |
| | **Moln**: För utomhusfotografering en mulen dag eller i skuggan. |
| H | **Lysrör H**: För fotografering i varmt lysrörsljus (dagsljus- eller fullfärgslysrör). |
| L | **Lysrör L**: För fotografering i vitt lysrörsljus. |
| | **Glödlampa**: För inomhusfotografering i glödlamps- eller halogenlampljus. |
| | **Mätning: Slutare** (**Egen inställning**): Använd inställningarna för vitbalans som du har definierat. (sid 63) |

## Egen inställning av vitbalansen

Du kan anpassa vitbalansen genom att ta en bild på en vit yta, exempelvis ett papper, i ljusförhållanden du avser att ta bilden i. Vitbalansfunktionen hjälper dig att matcha färgerna i bilden med den aktuella scenen.

1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj **Fotografering** eller **Video** → **Vitbalans**.
3. Välj **Mätning: Slutare**.
4. Rikta objektivet mot ett vitt papper och tryck sedan på [**Avtryckaren**].



# Använda serietagningslägen

Det kan vara svårt att fotografera motiv som rör sig snabbt eller att få naturliga ansiktsuttryck och gester. Välj i sådana fall ett av serietagningslägena.



1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Fotografering** → **Tagningsläge**.

3 Välj ett alternativ.

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| | **Enstaka**: Ta en enstaka bild. |
| | **Serietagning**:<br>• När du trycker ned [**Avtryckaren**], tar kameran bilder kontinuerligt.<br>• Maximalt antal foton beror på minneskortets kapacitet. |
| | **Rörelse**: När du trycker ned [**Avtryckaren**], tar kameran VGA-foton (6 foton per sekund, maximalt 30 foton). |
| | **AEB**:<br>• Ta 3 foton i följd, vart och ett med olika exponering: normal, underexponerat och överexponerat.<br>• Använd stativ för att undvika oskärpa. |



- Blixt, självutlösare, ACB och Smartfilter-alternativ kan endast användas när du väljer **Enstaka**.
- När du väljer **Rörelse**, ställer kameran in upplösningen till VGA och ISO-talet till **Auto**.
- Beroende på det valda alternativet för ansiktsdetektering, är några serietagningsalternativ inte tillgängliga.

# Använda effekter/justera bilder

## Använda Smartfilter-effekter

Använda olika filtereffekter till dina foton och videor för att skapa unika bilder.


Miniatyr


Vinjett


Fisköga


Skiss

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Fotografering** eller **Video** → **Smartfilter**.

3 Välj en effekt.

**Tillgängliga filter i programläge**

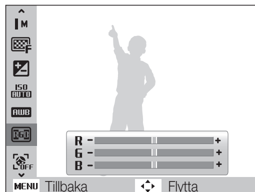
| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| | **Normal**: Ingen effekt |
| | **Miniatyr**: Använd en effekt för perspektivkorrigering för att få motivet att visas som miniatyr. |
| | **Vinjett**: Använd retrotypiska färger, hög kontrast och stark vinjetteffekt som för Lomo-kameror. |
| | **Halvtonspunkt**: Använd en halvtonseffekt |
| | **Skiss**: Använd en pennskisseffekt. |
| | **Fisköga**: Gör kanterna på ramen svarta för att imitera effekten av ett fiskögeobjektiv. |
| | **Avdimma**: Gor bilden klarare. |
| | **Klassisk**: Använd en svartvit effekt. |
| | **Retro**: Använd en sepiatoneffekt. |
| | **Negativ**: Använd en effekt för negativ film. |
| | **Egen RGB**: Anpassa ett eget färgvärde. |

### Tillgängliga filter i videoläge

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| | **Normal**: Ingen effekt |
| | **Paletteffekt 1**: Skapa ett levande utseende med skarp kontrast och färg. |
| | **Paletteffekt 2**: Gör motiven rena och klara. |
| | **Paletteffekt 3**: Tillämpar en mjuk, brun ton. |
| | **Paletteffekt 4**: Skapar en kall och entonig effekt. |
| | **Miniatyr**: Använd en effekt för perspektivkorrigering för att få motivet att visas som miniatyr. |
| | **Vinjett**: Använda retrofärger, hög kontrast och starka vinjetteffekter för Lomo-kameror. |
| | **Fisköga**: Förvräng motiv som är nära för att imitera effekten av ett fiskögeobjektiv. |
| | **Avdimma**: Gor bilden klarare. |
| | **Klassisk**: Använd en svartvit effekt. |
| | **Retro**: Använd en sepiatoneffekt. |
| | **Negativ**: Använd en effekt för negativ film. |
| | **Egen RGB**: Anpassa ett eget färgvärde. |

## Egen inställning av RGB-tonen

1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj **Fotografering** eller **Video** → **Smartfilter**.
3. Välj **Egen RGB**.
4. Välj en färg (R: Röd, G: Grön, B: Blå).




5. Välj ett alternativ.
6. Tryck på [OK] för att spara.



- Om du väljer **Miniatyr** under inspelning av en video ökar hastigheten för videouppspelningstiden.
- Om du väljer **Miniatyr** när du spelar in ett videoklipp, spelas ljudet inte in.
- Om du väljer miniatyr, vinjett, fisköga eller avdimma under inspelning av en video ställs inspelningshastigheten in till 15 och inspelningsupplösningen ställs in på mindre än 640.
- Om du ställer in smartfiltereffekter kan du inte använda Ansiktsigenkänning, ACB, seriefotografering och alternativ för Bildinställningar, Intelli zoom och Spårning AF.
- Om du väljer **Skiss** när du tar en bild ändras bildupplösningen till 5M och lägre.

## Ändra dina foton 

Justera skärpa, mättnad och kontrast på dina foton.

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Fotografering** → **Bildjustering**.

3 Välj ett alternativ.
- Kontrast
- Skärpa
- Mättnad

4 Ändra värdena.

| Kontrast | Beskrivning |
|---|---|
| - | Minska färg- och ljusstyrka. |
| + | Öka färg- och ljusstyrka. |

| Skärpa | Beskrivning |
|---|---|
| - | Gör konturerna i fotot mjukare (lämpligt för redigering av fotona i datorn). |
| + | Gör konturerna i fotot skarpare för att förbättra tydligheten. Det kan också öka bildbruset. |

| Mättnad | Beskrivning |
|---|---|
| - | Minska färgmättnaden. |
| + | Öka färgmättnaden. |

- Välj 0 om du inte vill använda någon effekt (lämplig för utskrift).
- Om du ställer in justeringsfunktioner kan du inte använda ansiktsigenkänning och smartfilter.

# Uppspelning/Redigering

Lär dig visa foton, spela upp videoklipp eller röstmemon och redigera foton eller videoklipp. Lär dig också att ansluta kameran till datorn, fotoskrivaren eller TV:n.

# Visa foton eller videor i uppspelningsläget

Lär dig visa foton, spela upp videoklipp eller röstmemon och hantera filer.

## Starta uppspelningsläget

Visa foton eller spela upp videoklipp och röstmemon som har sparats i kameran.

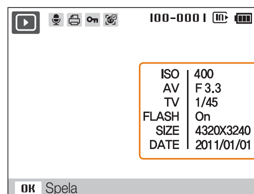
1 Tryck på [▶].
- Den senast tagna filen visas.
- Om kameran stängs av sätts den på och visar den senaste filen.

2 Tryck på [⚡] eller på [⏱] för att bläddra bland filerna.
- Håll [⚡] eller [⏱] nedtryckt för att snabbläddra bland filer.



- Ta ur minneskortet om du vill se en fil som har sparats i det interna minnet.
- Kameran spelar inte upp filer korrekt för format eller filer som inte stöds eller som har lagrats i andra kameror.

### Information om fotofil




Filinformation

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| | Foto med röstmemo |
| | Utskriftsordning har angetts (DPOF) |
| | Skyddad fil |
| | Fotot inkluderar ett registrerat ansikte (endast tillgängligt när du använder ett minneskort) |
| 100-0001 | Mappnamn - Filnamn |



Tryck på [DISP] för att visa filinformation på skärmen.

## Filinformation för video




| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| (videoikon) | Videofil |
| 00:00:20 | Videolängd |

## Ranka dina favoritansikten

Du kan ranka dina favoritansikten. Favoritansiktsfunktionen är bara tillgänglig när du har satt i minneskortet i kameran.

1. Tryck på [MENU] i uppspelningsläget.
2. Välj **Filalternativ** → **Redigera ansiktslista** → **Redigera rankning**.
3. Välj ett ansikte i listan och tryck sedan på [OK].




4. Tryck på [DISP] eller på [ ] för att ändra ansiktsrankningen och tryck sedan på [Fn].

## Avbryta dina favoritansikten

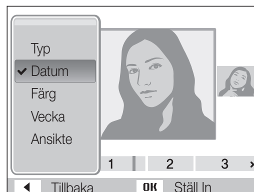
Du kan radera dina favoritansikten. Favoritansiktsfunktionen är bara tillgänglig när du har satt i minneskortet i kameran.

1. Tryck på [MENU] i uppspelningsläget.
2. Välj **Filalternativ** → **Redigera ansiktslista** → **Radera**.
3. Välj ett ansikte och tryck sedan på [OK].
4. Tryck på [Fn].
5. Välj **Ja**.

## Visa filer per kategori i Smartalbum

Visa filer enligt kategori, exempelvis datum, ansikte och filtyp.

1. Tryck ned [**Zoom**] i uppspelningsläget.
2. Tryck på [MENU].
3. Välj en kategori.




| Alternativ | Beskrivning |
|---|---|
| Typ | Visa filer per filtyp. |
| Datum | Visa filer per det datum som de sparades. |
| Färg | Visa filer per den mest förekommande färgen i bilden. |
| Vecka | Visa filer per den veckodag som de sparades. |
| Ansikte | Visa filer genom identifierade ansikten och favoritansikten. (Upp till 20 människor) |

4 Tryck på [⚡] eller på [⏱] för att bläddra bland filerna.
- Håll [⚡] eller [⏱] nedtryckt för att snabbläddra bland filer.

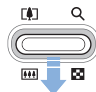
5 Tryck på [OK] när du vill återgå till normal vy.



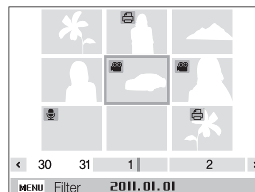
- Det kan ta lite tid för kameran att öppna Smartalbum, ändra på kategorin eller omorganisera filer.
- Den främre skärmen kanske inte aktiveras när du öppnar Smartalbum.

## Visa filer som minibilder

Sök bland miniatyrerna av filerna.



I uppspelningsläget trycker du ned [**Zoom**] för att visa miniatyrer (9 åt gången). Tryck ned [**Zoom**] en eller två gånger till för att visa fler miniatyrer (20 åt gången). Tryck [**Zoom**] uppåt för att återgå till föregående vy.




| För att | Beskrivning |
|---|---|
| Bläddra bland filer | Tryck på [DISP], [🌷], [⚡] eller på [⏱]. |
| Radera filer | Tryck på [Fn] och välj sedan **Ja**. |

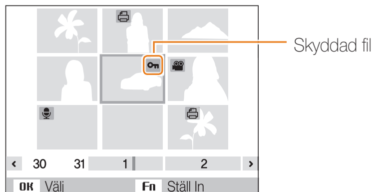
## Skydda filer

Skydda filerna från att raderas av misstag.

1 Tryck på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj **Filalternativ** → **Skydda** → **Välj**.
- För att skydda alla filer väljer du **Allt** → **Lås**.

3 Välj den fil du vill skydda och tryck på [OK].
- Tryck på [OK] igen om du vill avbryta ditt val.



Skyddad fil

4 Tryck på [Fn].


Du kan inte radera eller rotera en skyddad fil.

## Radera filer

Välja filer som ska raderas i uppspelningsläget.

### Radera en enstaka fil

Du kan välja en enstaka fil och radera den.

1 Välj en fil och tryck på [Fn] i uppspelningsläget.

2 Välj **Ja** när popup-meddelandet visas.

### Radera flera filer

Du kan välja flera filer och radera dem på en gång.

1 Tryck på [Fn] i uppspelningsläget.

2 Välj **Radera flera** när popup-meddelandet visas.

3 Välj de filer du vill radera och tryck på [OK].
- Tryck på [OK] igen om du vill avbryta ditt val.

4 Tryck på [Fn].

5 Välj **Ja** när popup-meddelandet visas.


Om du tar bort en kategori raderas alla filer i kategorin.

### Radera alla filer

Du kan välja alla filer och radera dem alla på en gång.

1. Tryck på [MENU] i uppspelningsläget.
2. Välj **Filalternativ** → **Radera** → **Allt**.
3. Välj **Ja** när popup-meddelandet visas.

## Kopiera filer till ett minneskort

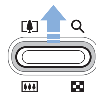
Du kan kopiera filer från det interna minnet till ett minneskort.

1. Tryck på [MENU] i uppspelningsläget.
2. Välj **Filalternativ** → **Kopiera till kort**.
3. Välj **Ja** när popup-meddelandet visas.

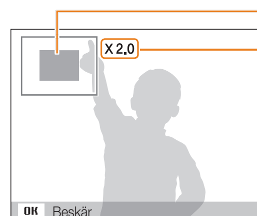
# Visa foton

Förstora en del av ett foto eller visa foton i ett bildspel.

## Förstora ett foto



Tryck [**Zoom**] uppåt i uppspelningsläget för att förstora en del av fotot. Tryck [**Zoom**] nedåt för att zooma ut.




Förstorat område

Zoomningsgrad (Maximal zoomningsgrad kan variera beroende på upplösning.)

| För att | Beskrivning |
|---|---|
| Flytta det förstorade området | Tryck på [DISP], [macro], [flash] eller på [timer]. |
| Beskära det förstorade fotot | Tryck på [OK] (fotot sparas som en ny fil). |


När du visar bilder som togs med en annan kamera kan zoomförhållandet variera.

## Spela upp ett bildspel

Använd effekter och ljud för ett bildspel med dina foton. Den här funktionen fungerar inte för videoklipp och röstmemon.

1 Tryck på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj **Multibildspel**.

3 Välj ett alternativ av bildspelseffekt.

- Gå till steg 4 om du vill starta bildspelet utan någon effekt.

* Standard

| Alternativ | Beskrivning |
|---|---|
| Start | Välj om uppspelningen av bildspelet ska upprepas eller inte. (**Spela**, **Upprepa**) |
| Bilder | Ange vilka foton som ska visas i bildspelet.<br>• **Allt***: Visa alla foton i ett bildspel.<br>• **Datum**: Visa foton från ett visst datum i ett bildspel.<br>• **Välj**: Visa utvalda foton i ett bildspel. |
| Intervall | • Ange intervallet mellan fotona. (**1 sek** *, **3 sek** , **5 sek** , **10 sek** )<br>• Du måste ställa in effektalternativet till **Av** för att ange intervallet. |
| Musik | Välj bakgrundsljud. (**Av***, **Dis**, **Droppar**, **Musa**, **Resa**, **Höst**) |
| Effekt | • Ange en scenförändringseffekt mellan bilder. (**Av***, **Lugn**, **Sken**, **Avkoppling**, **Livlig**, **Fin**)<br>• Välj **Av** för att avbryta effekterna.<br>• När du använder effektalternativet ställs intervallerna mellan bilderna in till 1 sekund. |

4 Välj **Start** → **Spela**.
- Välj **Upprepa** för att upprepa bildspelet.

5 Visa bildspelet.
- Tryck på [OK] för att pausa bildspelet.
- Tryck på [OK] igen för att återuppta bildspelet.

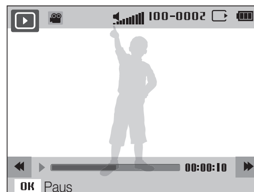

Tryck på [OK] och tryck sedan på [ϟ] eller [⏲] för att stoppa bildspelet och växla till uppspelningsläge.

## Spela upp en video

I uppspelningsläget kan du visa en video och sedan lagra delar för videon som spelas. Du kan spara lagrade segment som nya filer.

1 Välj video och tryck sedan på [OK] i uppspelningsläget.

2 Visa videon.




| För att | Beskrivning |
|---|---|
| Söka bakåt | Tryck på [ϟ]. |
| Pausa eller fortsätta uppspelningen | Tryck på [OK]. |
| Söka framåt | Tryck på [⏲]. |
| Ändra volymen | Tryck [**Zoom**] uppåt eller nedåt. |

### Ta en bild från ett videoklipp

1 När du tittar på en video ska du trycka på [OK] på uppspelningspunkten där du vill lagra en bild.

2 Tryck på [🌷].



- Filstorleken för den lagrade bilden blir samma som originalvideon.
- Den lagrade bilden sparas som en ny fil.

## Spela upp ett röstmemo

### Lyssna på ett röstmeddelande

1 Välj ett röstmemo och tryck sedan på [OK] i uppspelningsläget.

2 Lyssna på röstmeddelandet.

| För att | Beskrivning |
|---|---|
| Söka bakåt | Tryck på [⚡]. |
| Pausa eller fortsätta uppspelningen | Tryck på [OK]. |
| Söka framåt | Tryck på [⏱]. |
| Avbryta uppspelningen | Tryck på [🌷]. |
| Ändra volymen | Tryck [Zoom] uppåt eller nedåt. |

## Lägga till ett röstmemo till ett foto

1 Välj ett foto och tryck sedan på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj **Filalternativ** → **Röstmemo** → **På**.

3 Tryck på [**Avtryckaren**] för att spela in ett kort röstmemo.
- Maximal inspelningstid är 10 sekunder.
- Tryck på [**Avtryckaren**] för att stoppa inspelningen av röstmemot.

## Spela upp röstmeddelanden som är bifogade bilder

1 Välj fotot med röstmemot och tryck på [OK] i uppspelningsläget.

2 Lyssna på ett röstmeddelande.
- Tryck på [OK] för att pausa uppspelningen.
- Tryck på [OK] för att fortsätta uppspelningen.

# Redigera ett foto

Lär dig hur du redigerar foton.

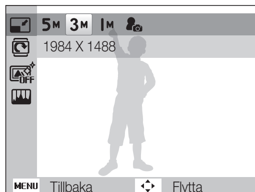


- Kameran sparar redigerade foton som nya filer.
- När du redigerar bilder konvertererar kameran dem automatiskt till en lägre upplösning. Bilder som du roterar eller ändrar storlek för manuellt konverteras inte automatiskt till en lägre upplösning.

## Ändra storlek på ett foto

Du kan ändra storleken på ett foto och spara det som en ny fil. Du kan ställa in ett foto för att visas när kameran sätts på.

1. Välj ett foto och tryck sedan på [MENU] i uppspelningsläget.
2. Välj **Redigera** → **Ändra upplösning**.
3. Välj ett alternativ.
   - Välj **Startbild** för att spara fotot som startbild. (sid 97)






Alternativen skiftar beroende på originalstorleken på fotot som valts.

## Rotera ett foto

1. Välj ett foto och tryck sedan på [MENU] i uppspelningsläget.
2. Välj **Redigera** → **Rotera**.
3. Välj ett alternativ.






Kameran skriver över originalfilen.

## Använda Smartfiltereffekter

Använda specialeffekter på fotona.

1 Välj ett foto och tryck sedan på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj **Redigera** → **Smartfilter**.

3 Välj en effekt.

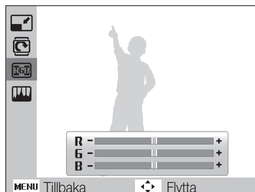



| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| | **Normal**: Ingen effekt |
| | **Miniatyr**: Använd en effekt för perspektivkorrigering för att få motivet att visas som miniatyr. |
| | **Vinjett**: Använd retrofärger, hög kontrast och starka vinjetteffekter för Lomo-kameror. |

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| | **Mjuk fokus**: Dölj vissa ansiktsdetaljer eller använd drömska effekter. |
| | **Gammal film 1**: Använd effekt 1 för en vintage-film. |
| | **Gammal film 2**: Använd effekt 2 för en vintage-film. |
| | **Halvtonspunkt**: Använd en halvtonseffekt. |
| | **Skiss**: Använd en pennskisseffekt. |
| | **Fisköga**: Gör kanterna på ramen svarta för att imitera effekten av ett fiskögeobjektiv. |
| | **Avdimma**: Gor bilden klarare. |
| | **Klassisk**: Använd en svartvit effekt. |
| | **Retro**: Använd en sepiatoneffekt. |
| | **Negativ**: Använd en effekt för negativ film. |
| | **Egen RGB**: Anpassa ett eget färgvärde. |

### Egen inställning av RGB-tonen

1. Välj ett foto och tryck sedan på [MENU] i uppspelningsläget.
2. Välj **Redigera** → **Smartfilter**.
3. Välj **Egen RGB**.
4. Välj en färg (R: Röd, G: Grön, B: Blå).




5. Välj färgmängd för den valda färgen.
6. Tryck på [OK] för att spara.

## Ändra dina foton

Lär dig hur du justerar ljusstyrka, kontrast och mättnad eller hur du korrigerar röda ögon. Om mitten av en bild är mörk kan du justera den så att den blir ljusare. Kameran sparar en redigerad bild som en ny fil, men kan konvertera den till en lägre upplösning.

### Justera mörka motiv (ACB)

1. Välj ett foto och tryck sedan på [MENU] i uppspelningsläget.
2. Välj **Redigera** → **Bildjustering** → **ACB**.
3. Tryck på [OK] för att spara.

### Ta bort röda ögon

1. Välj ett foto och tryck sedan på [MENU] i uppspelningsläget.
2. Välj **Redigera** → **Bildjustering** → **Röda ögon-reduktion**.
3. Tryck på [OK] för att spara.

## Retuschering av ansikten

1 Välj ett foto och tryck sedan på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj **Redigera** → **Bildjustering** → **Ansiktsretusch**.

3 Välj en nivå.
- Ju högre siffra, desto ljusare ansikte.

4 Tryck på [OK] för att spara.

## Ändra ljusstyrka, kontrast eller mättnad.

1 Välj ett foto och tryck sedan på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj **Redigera** → **Bildjustering**.

3 Välj ett justeringsalternativ.

| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| ☀ | Ljusstyrka |
| ◐ | Kontrast |
| ♣ | Mättnad |

4 Ändra alternativet.

5 Tryck på [OK] för att spara.

**Lägga till brus till fotot**

1 Välj ett foto och tryck sedan på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj **Redigera** → **Bildjustering** → **Lägg till brus**.

3 Tryck på [OK] för att spara.

## Skapa en utskriftsordning (DPOF)

Välj de bilder du vill skriva ut och spara utskriftsalternativen i DPOF (Digital Print Order Format). Den här informationen sparas i MISC-mappen på minneskortet för bekväm utskrift på DPOF-kompatibla skrivare.

1 Tryck på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj **Filalternativ** → **DPOF** → **Standard** → **Välj**.
- Välj **Allt** för att skriva ut alla foton.

3 Välj ett foto som ska skrivas ut, tryck [**Zoom**] uppåt eller nedåt för att välja antal kopior och tryck sedan på [Fn].
- Om du väljer **Allt** ska du trycka på [DISP] eller på [✿] för att välja antal kopior och sedan trycka på [OK].

4 Tryck på [MENU].

5 Välj **Filalternativ** → **DPOF** → **Storlek** → **Välj**.
- Välj **Allt** för att välja utskriftsstorlek för alla foton.

6 Välj det foto som ska skrivas ut, tryck [**Zoom**] uppåt eller nedåt för att välja utskriftsstorlek och tryck sedan på [Fn].
- Om du väljer **Allt** ska du trycka på [DISP] eller på [✿] för att välja utskriftsstorlek och sedan trycka på [OK].

## Skriva ut foton som miniatyrer

Skriv ut foton som miniatyrer för att få en överblick över fotona.

1 Tryck på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj **Filalternativ** → **DPOF** → **Index**.

3 Välj **Ja** när popup-meddelandet visas.

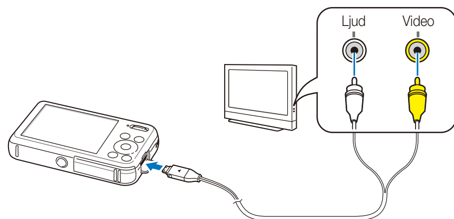


- Minneskortet kan sedan lämnas till en fotoaffär som använder DPOF (Digital Print Order Format). Du kan också skriva ut fotona direkt i hemmet med en DPOF-kompatibel skrivare.
- Bilder med mått som är bredare än papperet kan kapas på vänstra och högra kanterna. Se till att bilddimensionerna är kompatibla med det papper du väljer.
- Du kan inte ange DPOF-alternativ för foton som har sparats i det interna minnet.
- Om du anger utskriftsstorlek kan du endast skriva ut foton med DPOF 1.1-kompatibla skrivare.

# Visa filer på en TV

Visa foton eller videor genom att ansluta kameran till en TV med den medföljande A/V-kabeln.

1. Tryck på [MENU] i fotograferings- eller uppspelningsläget.
2. Välj **Inställningar** → **Video-Ut**.
3. Välj videoutsignal i enlighet med lands- och regionstandard. (sid 99)
4. Stäng av kameran och TV:n.
5. Anslut kameran till TV:n med A/V-kabeln.




6. Slå på TV:n och välj videoutsignal med hjälp av TV:ns fjärrkontroll.
7. Slå på kameran.
8. Visa foton eller spela upp videor med hjälp av kamerans knappar.



- Beroende på TV-modell kan du se visst digitalt brus eller så kanske delar av bilden inte visas.
- Det är inte heller säkert att bilden visas centrerat på TV-skärmen på grund av TV:ns inställningar.

# Överföra filer till en Windows-dator

Överför filerna till en Windows-dator, redigera dem med Intelli-studio och överför dem till webben.

## Krav

| Inställning | Krav |
|---|---|
| Processor | Intel Pentium 4, 3,2 GHz eller högre/<br>AMD Athlon™ FX 2,6 GHz eller högre |
| Arbetsminne | Minimum 512 MB RAM (1 GB eller högre rekommenderas) |
| Operativsystem | Windows XP SP2, Windows Vista, eller Windows 7 (32-bitarsversioner) |
| Hårddiskskapacitet | 250 MB eller mer (1 GB eller mer rekommenderas) |
| Övrigt | • CD-ROM-enhet<br>• 1024 X 768 pixlar, 16-bitars kompatibel färgdisplay (1280 X 1024 pixlar, 32-bitars färgdisplay rekommenderas)<br>• USB 2.0-port<br>• nVIDIA Geforce 7600GT eller högre/ ATI X1600-serien eller högre<br>• Microsoft DirectX 9.0c eller högre |

* Programmen kanske inte fungerar som de ska på en 64-bitars version av Windows XP, Windows Vista eller Windows 7.



- Kraven är bara rekommendationer. Enheten kanske inte fungerar som den ska även om datorn uppfyller kraven, beroende på din dators förhållanden.
- Om datorn inte uppfyller kraven, fungerar inte uppspelningen alltid eller det kan ta längre tid att redigera videoklipp.
- Installera DirectX 9.0c eller högre innan du använder programmet.
- Din dator måste köras med Windows XP, Windows Vista, Windows 7 eller Mac OS 10.4 eller högre för att du ska kunna ansluta kameran som en extern disk.



Tillverkaren ansvarar inte för några skador som kan uppkomma till följd av användning av ej godkända datorer, såsom hembyggda datorer.

## Överföra filer med Intelli-studio

Intelli-studio startar automatiskt när du ansluter kameran till datorn med USB-kabeln.


Batteriet laddas medan kameran är ansluten till datorn med USB-kabeln.

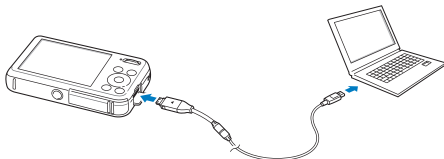
1 Tryck på [MENU] i fotograferings- eller uppspelningsläget.

2 Välj **Inställningar** → **PC-programvara** → **På**.

3 Stäng av kameran.

4 Anslut kameran till datorn med USB-kabeln.


Kabelkontakten med indikatorlampan (▲) måste anslutas till kameran. Om du vänder kabeln åt fel håll kan filerna skadas. Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.



5 Slå på kameran.

- Datorn identifierar automatiskt kameran och Intelli-studio startar.


Om du ställer in USB-alternativ till **Välj läge** välj **Dator** från snabbmenyn.

6 Välj en målmapp på datorn och sedan **Ja**.

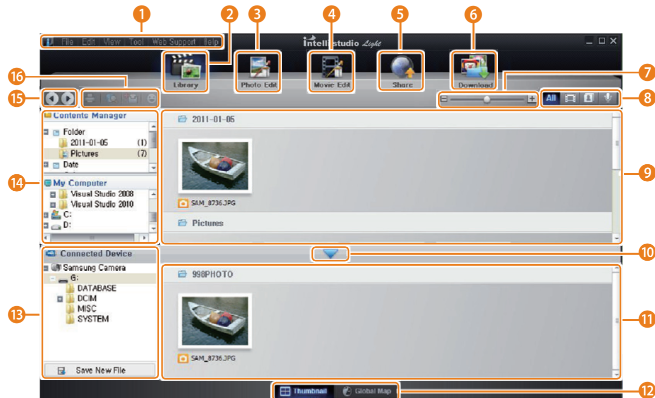
- Nya filer som har lagrats på kameran överförs automatiskt till den valda mappen.
- Om kameran inte har några nya filer kommer inte popup-fönstret för att spara nya filer att visas.


Har du Windows Vista eller Windows 7 väljer du **Run iStudio.exe** i autouppspelningsfönstret för att starta Intelli-studio.

## Använda Intelli-studio

Intelli-studio är ett integrerat program där du kan spela upp och redigera filer. Välj **Help** → **Help** från programmets verktygsfält för detaljer.

- För att kunna använda fler funktioner, såsom att skapa bildspel med mallar, ska du installera hela versionen av Intelli-studio genom att markera **Web Support** → **Update Intelli-studio** → **Start Update** från programmets verktygsfält.
- Du kan uppdatera kamerans firmware genom att välja **Web Support** → **Upgrade firmware for the connected device** på programmets verktygsfält.
- Om du startar Intelli-studio med kameran ansluten till datorn kan du hämta korta animeringar för att använda i läget Barn. Du kan även använda Intelli-studio för att redigera videor du tagit och sedan spela upp dem på den främre bildskärmen.
- Om du installerar Intelli-studio på datorn, kommer programmet att starta snabbare. Välj **Tool** → **Install Intelli-studio on PC**.
- Om du inte kan redigera filer direkt på kameran. Överför filer till en mapp på datorn före redigering.
- Intelli-studio stöder följande format:
  - Videoklipp: MP4 (Video: H.264, Ljud: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Foton: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF
- Skärmbilden nedan ser annorlunda ut om du startar Intelli-studio utan att ansluta kameran till datorn.



| Nr | Beskrivning |
|---|---|
| 1 | Öppna menyer. |
| 2 | Visa filer i de valda mapparna. |
| 3 | Ändra till läget Redigera foto. |
| 4 | Ändra till läget Redigera videoklipp. |
| 5 | Ändra till läget Dela (för att skicka filer med e-post eller ladda upp filer till webbplatser som Flickr eller YouTube.) |
| 6 | Hämta en kort animering för att användas i läget Barn. |
| 7 | Förstora eller förminska miniatyrerna i listan. |
| 8 | Välj filtyp. |
| 9 | Visa filer från den valda mappen på din dator. |
| 10 | Visa eller dölj filer på den anslutna kameran. |
| 11 | Visa filer från den valda mappen på din kamera. |
| 12 | Visa filerna som miniatyrer eller på en karta. |
| 13 | Sök mappar som finns lagrade på kameran. |
| 14 | Sök mappar som finns lagrade på datorn. |
| 15 | Gå till föregående eller nästa mapp. |
| 16 | Skriva ut filer, visa filer på en karta, lagra filer i Mina dokument, eller registrera ansikten. |

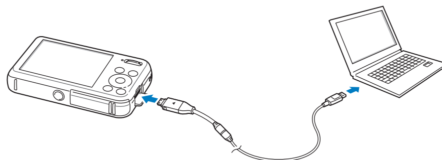
## Överföra filer genom att ansluta kameran som en flyttbar disk

Ansluta kameran till datorn som en flyttbar disk.

1. Tryck på [MENU] i fotograferings- eller uppspelningsläget.
2. Välj **Inställningar** → **PC-programvara** → **Av**.
3. Stäng av kameran.
4. Anslut kameran till datorn med USB-kabeln.



Kabelkontakten med indikatorlampan (▲) måste anslutas till kameran. Om du vänder kabeln åt fel håll kan filerna skadas. Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.



5 Slå på kameran.
- Datorn identifierar kameran automatiskt.


Om du ställer in USB-alternativ till **Välj läge** välj **Dator** från snabbmenyn.

6 Välj **Den här datorn** → **Flyttbar disk** → **DCIM** → **100PHOTO** på datorn.

7 Dra eller spara filer till datorn.

## Koppla från kameran (Windows XP)

Med Windows Vista och Windows 7 är sättet att koppla från kameran liknande.

1 Om kamerans statuslampa blinkar väntar du tills den slutar.

2 Klicka på i verktygsfältet längst ned till höger på datorskärmen.




3 Klicka på popup-meddelandet.

4 Klicka på meddelanderutan som visar säker borttagning.

5 Ta loss USB-kabeln.


Kameran kan inte tas bort på ett säkert sätt när Intelli-studio är igång. Avsluta programmet innan kameran kopplas ur.

# Överföra filer till en Mac-dator

När du ansluter kameran till en Macintosh-dator identifierar datorn kameran automatiskt. Du kan överföra filer direkt från kameran till datorn utan att installera något program.

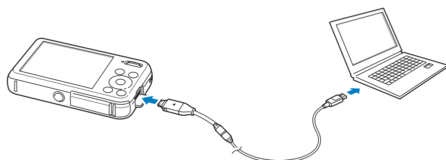


Mac OS 10.4 eller senare stöds.

1 Anslut kameran till en Macintosh-dator med USB-kabeln.



Kabelkontakten med indikatorlampan (▲) måste anslutas till kameran. Om du vänder kabeln åt fel håll kan filerna skadas. Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.



2 Slå på kameran.

- Datorn identifierar kameran automatiskt och ikonen för en flyttbar disk visas.



Om du ställer in USB-alternativ till **Välj läge** välj **Dator** från snabbmenyn.

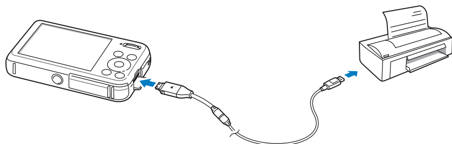
3 Dubbelklicka på ikonen för den flyttbara disken.

4 Dra eller spara filer till datorn.

# Skriva ut foton på en fotoskrivare (PictBridge)

Skriv ut foton på en PictBridge-kompatibel skrivare genom att ansluta kameran direkt till skrivaren.

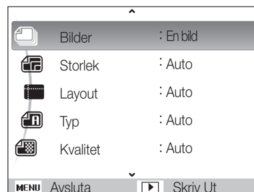
1. Tryck på [MENU] i fotograferings- eller uppspelningsläget.
2. Välj **Inställningar** → **USB** → **Skrivare**.
3. Sätt på skrivaren och anslut kameran till skrivaren med USB-kabeln.



4. Om kameran är avstängd ska du trycka på [**POWER**] eller [▶] för att sätta på den.
   - Skrivaren identifierar kameran automatiskt.
5. Tryck på [⚡] eller på [⏱] för att välja en fil att skriva ut.
   - Tryck på [MENU] för att välja utskriftsalternativ. Se "Konfigurera utskriftsinställningar".
6. Tryck på [OK] för att skriva ut.
   - Utskriften startar. Tryck på [⚡] för att avbryta utskriften.

## Konfigurera utskriftsinställningar

Tryck på [MENU] för att konfigurera utskriftsinställningarna.




| Ikon | Beskrivning |
|---|---|
| | **Bilder**: Ange om endast det aktuella fotot eller alla foton ska skrivas ut. |
| | **Storlek**: Ställ in utskriftsstorlek |
| | **Layout**: Ange antal bilder som ska skrivas ut på ett enda pappersark. |
| | **Typ**: Ange papperstyp. |
| | **Kvalitet**: Ange utskriftskvalitet. |
| | **Datum**: Ange om datum ska skrivas ut. |
| | **Filnamn**: Ange om filnamnet ska skrivas ut. |
| | **Återställ**: Återställ inställningar till standardvärden. |



Det är inte säkert att alla alternativ stöds av vissa skrivare.

# Inställningar

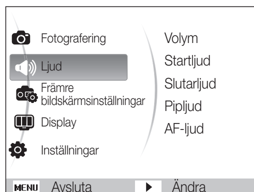
Tar upp alternativ för att konfigurera kamerainställningar.

# Inställningsmeny

Läs om hur du konfigurerar kamerainställningarna.

## Öppna inställningsmenyn

1. Tryck på [MENU] i fotograferings- eller uppspelningsläget.
2. Välj en meny.

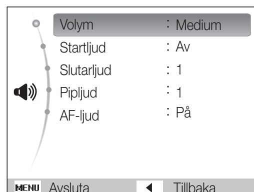



| Alternativ | Beskrivning |
|---|---|
| **Ljud** | Ställa in olika kameraljud och volymen. (sid 96) |
| **Främre bildskärmsinställningar** | Anpassa inställningarna för den främre bildskärmen. (sid 96) |
| **Display** | Anpassa inställningarna för huvudbildskärmen. (sid 97) |
| **Inställningar** | Anpassa inställningar för kamerasystemet, t.ex. minnesformat, standardfilnamn och USB-läge. (sid 98) |

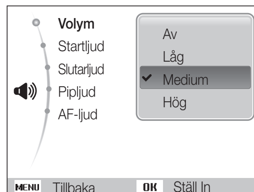


Du kan endast anpassa inställningarna för den främre bildskärmen när du öppnar inställningsmenyn i fotograferingsläget.

3. Välj en post.




4. Välj ett alternativ.




5. Tryck på [MENU] för att återgå till föregående skärm.

## Ljud

* Standard

| Inställning | Beskrivning |
|---|---|
| **Volym** | Ställ in ljudvolymen för alla ljud. (**Av**, **Låg**, **Medium***, **Hög**) |
| **Startljud** | Ställ in en ljudsignal för när du sätter igång kameran. (**Av***, **1**, **2**, **3**) |
| **Slutarljud** | Ställ in en ljudsignal för när du trycker på avtryckarknappen på kameran. (**Av**, **1***, **2**, **3**) |
| **Pipljud** | Ställ in utgående ljud för kameran när du trycker på knapparna eller växlar lägen. (**Av**, **1***, **2**, **3**) |
| **AF-ljud** | Ställ en ljudsignal för när du trycker ned avtryckaren halvvägs. (**Av**, **På***) |

## Inställningar för den främre bildskärmen

* Standard

| Inställning | Beskrivning |
|---|---|
| **Främre leendebild** | Du kan ställa in kameran för att utlösa avtryckaren automatiskt när den identifierar ett leende när du fotograferar med läget för självutlösare. (**Av***, **På**) |
| **Barnleendebild** | Du kan ställa in kameran för att utlösa avtryckaren automatiskt när den identifierar ett leende när du fotograferar med läget Barn. (**Av***, **På**) |
| **Barnljud** | Ange ett ljud som ska höras i läget Barn. (**Av**, **1***, **2**, **3**, **4**, **5**) |
| **Främre bildskärmsdemo** | Ställ in kameran för att spela upp animeringen med ljud genom den främre displayen när du slår på den (för att visas i affär). (**Av***, **På**)<br>• I Demo-läge kan du inte fotografera eller spela in videoklipp. Tryck på [**Avtryckaren**] för att växla till fotograferingsläge.<br>• Demo-läget fungerar inte om du slår på kameran i uppspelningsläget eller när kameran är ansluten till en annan enhet. |

# Bildskärm

* Standard

| Inställning | Beskrivning |
|---|---|
| **Funktionsbeskrivning** | Visa en kort beskrivning av ett alternativ eller en meny. (**Av**, **På***) |
| **Startbild** | Ange vilken bild som ska visas när kameran startas.<br>• **Av***: Ingen startbild visas.<br>• **Logo**: En standardbild som finns sparad i det interna minnet visas.<br>• **Användarbild**: Visa en anpassad bild. (sid 80)<br>• Kameran sparar bara en Användarbild i internminnet i taget.<br>• Om du väljer ett nytt foto som Användarbild, eller återställer kameran, raderar kameran den aktuella bilden. |
| **LCD Ljusstyrka** | Ställa in ljusstyrkan på skärmen. (**Auto**, **Mörk**, **Normal**, **Ljus***)<br>**Normal** används alltid i uppspelningsläget även om du väljer **Auto**. |

* Standard

| Inställning | Beskrivning |
|---|---|
| **Snabbvy** | Ange hur länge ett foto ska visas för granskning innan kameran återgår till fotograferingsläget. (**Av**, **0.5 sek** *, **1 sek**, **3 sek** ) |
| **Strömspar** | Om inget görs under 30 sekunder, växlar kameran automatiskt till strömsparläge. (**Av***, **På**)<br>• I energisparläget ska du trycka på en annan knapp än [**POWER**] för att fortsätta använda kameran.<br>• Även om du inte ställer in energisparläget blir skärmen gråmarkerad 30 sekunder efter den senaste användningen för att spara ström. |

# Inställningar

* Standard

| Inställning | Beskrivning |
| --- | --- |
| **Formatera** | Formatera det interna minnet och minneskortet (alla filer, inklusive skyddade filer, raderas). (**Ja**, **Nej**)<br>Det kan uppstå fel om du använder ett minneskort som formaterats av ett annat kameramärke, en minneskortsläsare eller en dator. Formatera minneskort i kameran innan de används för att ta bilder. |
| **Återställ** | Återställa menyer och bildinställningar (datum och tid, språk och videoutsignal återställs inte). (**Ja**, **Nej**) |
| **Language** | Välj språk för skärmtexten. |
| **Tidszon** | Ange tidszonen där du befinner dig. När du reser utomlands ska du välja lämplig tidszon. |
| **Datum-/tidsinst.** | Ställ in datum och tid. |
| **Datumtyp** | Välj datumformat. (**ÅÅÅÅ/MM/DD**, **MM/DD/ÅÅÅÅ**, **DD/MM/ÅÅÅÅ**, **Av***) |

* Standard

| Inställning | Beskrivning |
| --- | --- |
| **Fil Nr.** | Ange hur filer ska namnges.<br>• **Återställ**: Ange att filnumret ska börja på 0001 när du sätter i ett nytt minneskort, formaterar ett minneskort eller raderar alla filer.<br>• **Serier***: Ange att filnumret ska fortsätta i samma sifferserie när du sätter i ett nytt minneskort, formaterar ett minneskort eller raderar alla filer.<br>• Standardnamnet på den första mappen är 100PHOTO och standardnamnet på den första filen är SAM_0001.<br>• Filnumret ökar med ett steg i taget från SAM_0001 till SAM_9999.<br>• Mappnumret ökar med ett steg i taget från 100PHOTO till 999PHOTO.<br>• Maximala antalet filer som kan sparas i en mapp är 9 999.<br>• Kameran definierar filnamn enligt DCF-standarden (Digital rule for Camera File system). Om du ändrar namnet på filerna avsiktligt är det inte säkert att det går att spela upp filerna i kameran. |

* Standard

| Inställning | Beskrivning |
|---|---|
| **Påskrift** | Ange om datum och tid ska visas på foton när de tas. (**Av***, **Datum**, **Datum & tid**)<br>• Datum och tid skrivs ut längst ned till höger på fotot.<br>• Vissa skrivarmodeller kanske inte skriver ut datum och tid korrekt.<br>• Om du väljer **Text** i läget SCENE eller tar ett foto med den främre bildskärmen kommer kameran inte att visa datum och tid. |
| **Auto-avstängning** | Ställ in kameran på automatisk avstängning när du inte utför några åtgärder under en viss tidsperiod. (**Av**, **1 min**, **3 min***, **5 min**, **10 min**)<br>• Inställningarna ändras inte när du byter batteri.<br>• Kameran stängs inte automatiskt av när den är ansluten till en dator eller skrivare, när du spelar upp bildspel eller videor och när du spelar in ett röstmeddelande. |

* Standard

| Inställning | Beskrivning |
|---|---|
| **Video-Ut** | Välja videoutsignal i enlighet med regionen.<br>• **NTSC***: USA, Kanada, Japan, Korea, Taiwan, Mexiko<br>• **PAL** (stöder endast BDGHI): Australien, Österrike, Belgien, Kina, Danmark, England, Finland, Tyskland, Italien, Kuwait, Malaysia, Nederländerna, Nya Zeeland, Norge, Singapore, Spanien, Sverige, Schweiz, Thailand |
| **AF-lampa** | Ställ in en lampa som automatiskt ska tändas på mörka platser för att hjälpa dig att fokusera. (**Av**, **På***) |
| **USB** | Välj det läge du vill använda när du ansluter kameran till en dator eller skrivare med en USB-kabel.<br>• **Dator***: Ansluta kameran till en dator för att överföra filer.<br>• **Skrivare**: Ansluta kameran till en skrivare för att skriva ut filer.<br>• **Välj läge**: Välj USB-läge manuellt när du ansluter kameran till en enhet. |
| **PC-programvara** | Ställ in Intelli-studio att starta automatiskt när du ansluter kameran till datorn. (**Av**, **På***) |

# Bilagor

Få information om felmeddelanden, specifikationer och underhåll.

# Felmeddelanden

När följande felmeddelanden visas försöker du med följande åtgärder.

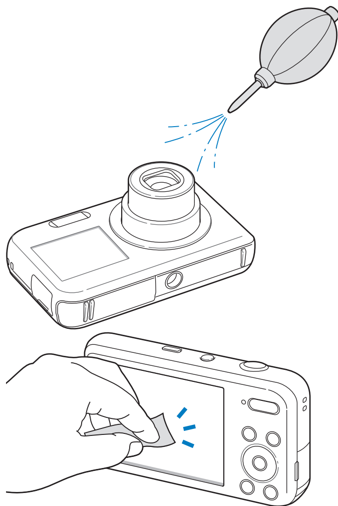
| Felmeddelande | Föreslagen åtgärd |
|---|---|
| **Minneskortsfel** | • Stäng av kameran och slå sedan på den igen.<br>• Ta ut minneskortet och sätt sedan i det igen.<br>• Formatera minneskortet. |
| **Kort stöds inte.** | Det isatta minneskortet är inte kompatibelt med din kamera. För in ett microSD- eller microSDHC-minneskort. |
| **DCF Full Error** | Filnamnen överensstämmer inte med DCF-standard. Överför filerna på minneskortet till en dator och formaterar sedan minneskortet. |
| **Filfel** | Radera den skadade filen eller kontakta ett servicecenter. |
| **Filsystem stöds inte.** | Kameran har inte stöd för FAT-filstrukturen på det anslutna minneskortet. Formatera minneskortet i kameran. |
| **Svagt batteri** | Sätt i ett laddat batteri eller ladda batteriet. |
| **Minne fullt** | Radera filer som inte behövs eller sätt i ett nytt minneskort. |
| **Ingen bild** | Ta foton eller sätt i ett minneskort som innehåller foton. |

# Kameraunderhåll

## Rengöra kameran

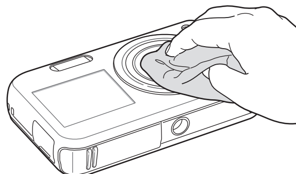
### Kameraobjektiv och skärm

Använd en blåsbälg med borste för att ta bort damm och torka försiktigt rent objektivet med en mjuk trasa. Om du inte får bort allt damm fuktar du ett rengöringspapper med rengöringsvätska för objektiv och torkar försiktigt av objektivet.



### Kamerahus

Torka av det försiktigt med en torr och mjuk trasa.





- Använd aldrig bensen, thinner eller sprit för att rengöra kameran. Sådana lösningar kan skada kameran eller göra att den inte fungerar på rätt sätt.
- Tryck aldrig på linsskyddet och rengör det inte med blåsbälgen.

# Använda eller förvara kameran

## Olämpliga platser att använda eller förvara kameran

- Undvik att exponera kameran för mycket kalla eller varma temperaturer.
- Undvik att använda kameran på platser med extremt hög luftfuktighet, eller där luftfuktigheten ändras drastiskt.
- Undvik att exponera kameran för direkt solljus och förvara den inte på varma ställen med dålig ventilation, exempelvis i en bil under sommartid.
- Skydda kameran och skärmen mot slag, hårdhänt hantering och starka vibrationer för att undvika skador.
- Undvik att använda eller förvara kameran på dammiga, smutsiga, fuktiga eller dåligt ventilerade platser så att skador på rörliga delar och interna komponenter kan förhindras.
- Använd inte kameran nära bränsle, brännbara ämnen eller lättantändliga kemikalier. Tänk på att inte förvara eller transportera lättantändliga vätskor och gaser eller explosiva material i samma utrymme som kameran eller dess tillbehör.
- Förvara inte kameran där det finns malkulor.

## Användning på stränder och kuster

- Skydda kameran från sand och smuts om du använder den på badstranden el. dyl.
- Kameran är inte vattentät. Hantera inte batteri, adapter eller minneskort med våta händer. Om du använder kameran med våta händer kan det orsaka skador på kameran.

## Förvaring under längre tidsperioder

- När du förvarar kameran under en längre tid ska du placera den i en helt tät behållare med absorberande material, exempelvis kiselpulver (silica gel).
- Ta ur batterierna ur kameran när du ska förvara den under en längre tid. Om du lämnar kvar batterierna kan de läcka eller korrodera efter en tid och skada kameran allvarligt.
- Även ett batteri som inte används laddas ur och måste laddas igen före användning.

## Använd kameran med försiktighet i fuktiga förhållanden

När du förflyttar kameran från kyla till värme kan det uppstå kondens på linsen eller på kamerans inre delar. Om detta inträffar ska du slå av kameran och låta den stå oanvänd i minst 1 timme. Om det uppstår kondens på minneskortet ska du ta ut minneskortet ur kameran och vänta tills all fukt har dunstat innan du sätter i det igen.

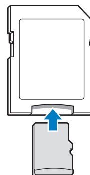
## Andra varningar

- Snurra inte på kameran med remmen. Det kan skada kameran, dig eller andra personer.
- Måla inte kameran, då färg kan klibba fast rörliga delar och hindra att den fungerar på rätt sätt.
- Stäng av kameran när den inte används.
- Kameran består av små delar. Undvik slag mot kameran.
- Skydda skärmen från yttre påverkan genom att låta den ligga i väskan när den inte används. Skydda kameran från repor genom att hålla den borta från sand, vassa föremål och småpengar.
- Utsätt inte objektivet för direkt solljus, eftersom det kan missfärga bildsensorn eller medföra att den inte fungerar på rätt sätt.
- Skydda linsen mot fingeravtryck och repor. Rengör linsen med en mjuk, ren och luddfri trasa.
- Kameran kan stängas av vid påverkan utifrån. Det är för att skydda minneskortet. Sätt på kameran för att kunna använda den igen.
- När kameran används kan den bli varm. Det är normalt och bör inte påverka kamerans livslängd eller prestanda.
- När du använder kameran i låga temperaturer kan det ta lite tid att sätta igång den, färgen kan ändras tillfälligt, eller så kan efterbilder bildas. Detta är inte några tekniska fel utan de korrigeras automatiskt när kameran återgår till normal temperatur.
- Färg eller metall på utsidan kan orsaka allergi, klåda, eksem eller svullnad för människor med känslig hud. Om du märker något av dessa symptom, sluta genast att använda kameran och kontakta en läkare.
- Sätt inte främmande föremål i kamerans fack eller portar. Skador som är orsakade av felaktigt bruk omfattas inte av garantin.
- Lämna inte kameran till obehörig personal för service och försök inte att serva den själv. Eventuella skador som är orsakade av obehörig service omfattas inte av garantin.

# Om minneskort

## Minneskort som stöds

Kameran stöder microSD- (Secure Digital) eller microSDHC-minneskort (Secure Digital High Capacity).



Om du vill läsa data med en dator eller en minneskortsläsare ska du sätta minneskortet i en minneskortsadapter.

## Minneskortets kapacitet

Minneskortets kapacitet kan variera beroende på fotograferingsmiljö och kamerainställningar. Värdena är baserade på ett 1 GB microSD-kort:

| Storlek | | Superfin | Fin | Normal | 30 BPS | 15 BPS |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Foton | 14M | 130 | 234 | 345 | - | - |
| | 12M (wide) | 140 | 254 | 374 | - | - |
| | 10M (wide) | 183 | 321 | 464 | - | - |
| | 10M | 166 | 304 | 438 | - | - |
| | 5M | 391 | 588 | 772 | - | - |
| | 3M | 637 | 846 | 1 065 | - | - |
| | 2M (wide) | 882 | 1 144 | 1 404 | - | - |
| | 1M | 1 626 | 1 716 | 1 931 | - | - |
| *Video | 1280 HQ | - | - | - | Ca. 3' 14" | Ca. 6' 21" |
| | 640 | - | - | - | Ca. 9' 27" | Ca. 18' 16" |
| | 320 | - | - | - | Ca. 33' 44" | Ca. 61' 12" |

* Inspelningstiden kan variera beroende på zoomanvändning. Flera videor har spelats in i följd för att kunna bestämma total inspelningstid.

## Att tänka på vid användning av minneskort

- Sätt i ett minneskort på rätt sätt. Om du sätter i ett minneskort på fel sätt kan både kameran och minneskortet skadas.
- Använd inte minneskort som har formaterats i en annan kamera eller dator. Omformatera minneskortet med den egna kameran.
- Stäng av kameran när du sätter i eller tar ur minneskortet.
- Ta inte bort minneskortet eller stäng av kameran när lampan blinkar, då det kan skada dina data.
- När livslängden på ett minneskort upphört, går det inte att lagra fler foton på kortet. Använd ett nytt minneskort.
- Var försiktig med minneskortet så att det inte böjs, tappas eller utsätts för hårda slag eller tryck.
- Undvik att använda eller lagra minneskorten nära starka magnetiska fält.
- Undvik att använda eller förvara minneskorten på platser med hög temperatur, hög luftfuktighet eller frätande ämnen.
- Förhindra att minneskortet kommer i kontakt med vätskor, smuts eller främmande ämnen. Om minneskortet blir smutsigt måste du torka av det med en mjuk trasa innan du sätter i det i kameran.
- Låt inte vätska, smuts eller främmande ämnen komma i kontakt med facket för minneskortet eller minneskortsplatsen. Det kan göra att kameran inte fungerar på rätt sätt.

- Använd ett fodral när du bär ett minneskort, för att skydda det från statisk elektricitet.
- Överför viktiga data till andra media, som till exempel en hårddisk, CD eller DVD.
- När du använder kameran under en längre period kan minneskortet bli varmt. Det är normalt och det är inget fel.



Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.

## Om batteriet

Använd endast batterier som är godkända av Samsung.

### Batterispecifikationer

| Specifikationer | Beskrivning |
|---|---|
| Modell | BP70A |
| Typ | Li-jonbatteri |
| Cellkapacitet | 740 mAh (min. 700 mAh) |
| Spänning | 3,7 V |
| Laddningstid* (med kameran avstängd) | Cirka 150 min |

* Om du laddar batteriet genom att ansluta det till en dator kan det ta längre tid.

### Batteriets livslängd

| Genomsnittstid/ Antal foton | | Testförhållanden (när batteriet är fulladdat) |
|---|---|---|
| Foton | Ca 120 min/<br>Ca 240 bilder | Batteriets livslängd mäts under följande förhållanden: i läget , 14M upplösning, fin kvalitet.<br>1. Ställ in blixten på **Utfyllnadsblixt**, ta ett enstaka kort och zooma in eller ut.<br>2. Ställ in blixten på **Av**, ta ett enstaka kort och zooma in eller ut.<br>3. Följ steg 1 och 2 under 30 sekunder och repetera under 5 minuter. Stäng sedan av kameran under 1 minut.<br>4. Upprepa steg 1–3. |
| Videor | Cirka 90 min | Spela in videor med upplösningen 1280 X 720 HQ och 30 BPS. |

- Ovanstående värden är framtagna enligt Samsungs standardvillkor och kan variera beroende på aktuella användningsförhållanden.
- Flera videor har spelats in i följd för att kunna bestämma total inspelningstid.

## Meddelande om låg batterinivå

När batteriet har laddats ur helt blir batterisymbolen röd och meddelandet "**Svagt batteri**" visas.

## Information om batteriet

- Undvik att utsätta batterier och minneskort för mycket låga eller höga temperaturer (under 0 °C/32 °F och över 40 °C/104 °F). Extrema temperaturer kan leda till att batteriernas laddningskapacitet försämras och att minneskorten inte fungerar ordentligt.
- När du använder kameran under en längre period kan batterifacket bli varmt. Detta påverkar inte användningen av kameran.
- Dra inte i strömsladden för att koppla ur kontakten ur vägguttaget, eftersom det kan leda till brand eller elektrisk kortslutning.
- I temperaturer som understiger 0 ºC/32 °F kan batterikapaciteten och batterilivslängden minska.
- Batterikapaciteten kan minska i låga temperaturer, men återgår till normal funktion vid mildare temperaturer.

## Säkerhetsföreskrifter för batteriet

**Skydda batterier, laddare och minneskort mot skador**

Förhindra att batterierna kommer i kontakt med metallföremål. Det kan orsaka kontakt mellan + och – på batterierna och leda till tillfälliga eller permanenta skador på dem, samt orsaka brand eller elektriska stötar.

## Information om batteriladdning

- Kontrollera att batteriet är rätt isatt om indikatorlampan inte lyser.
- Om kameran är på under laddningen kanske batteriet inte laddas helt. Stäng av kameran innan batteriet laddas.
- Använd inte kameran när batteriet laddas. Det kan orsaka brand eller elektrisk stöt.
- Dra inte i strömsladden för att koppla ur kontakten ur vägguttaget, eftersom det kan leda till brand eller elektrisk kortslutning.
- Vänta med att sätta på kameran tills batteriet har laddats i minst 10 minuter.
- Om du ansluter kameran till en extern strömkälla när batteriet är slut, kan användning av vissa funktioner med hög energiförbrukning göra att kameran stängs av. Om du vill använda kameran normalt ska du ladda batteriet.

- Batteriet laddas snabbt ur när du använder blixten eller spelar in en video. Ladda batteriet tills indikatorlampan lyser grönt.
- Om indikatorlampan blinkar orange eller inte lyser alls kopplar du loss kabeln eller tar bort batteriet och sätter sedan i det igen.
- Om du laddar batteriet när kabeln är överhettad eller temperaturen för hög, kan indikatorlampan bli orange. Laddningen påbörjas så snart batteriet har svalnat.
- Om batteriet överladdas kan det förkorta dess livslängd. När uppladdningen är klar ska du ta loss kabeln från kameran.
- Böj inte och placera inte tunga föremål på AC-kabeln. Det kan skada kabeln.

## Information om laddning när kameran är ansluten till en dator

- Använd endast den medföljande USB-kabeln.
- Det är inte säkert att batteriet laddas när:
  - du använder en USB-hubb
  - andra USB-enheter är anslutna till datorn
  - du ansluter kabeln till uttaget på datorns framsida
  - USB-porten i datorn inte stöder strömförsörjningsspecifikationern a (5 V, 500 mA)

## Hantera och avfallshantera batterier och laddare ansvarsfullt

- Kasta inte batterier i öppen eld. Följ gällande föreskrifter för avfallshantering av uttjänta batterier.
- Förvara aldrig batteri eller kamera på eller i varma enheter som mikrovågsugnar, ugnar eller element. Batterier kan explodera om de överhettas.



**Skador eller dödsfall kan inträffa om batteriet hanteras vårdslöst eller felaktigt. För din säkerhet, följ instruktionerna för rätt batterihantering:**

- Batteriet kan antändas eller explodera om det inte hanteras på rätt sätt. Om du ser några felaktigheter, sprickor eller andra konstigheter på batteriet, kassera genast batteriet och kontakta ett servicecenter.
- Använd bara äkta batterier och batteriladdare och -adaptrar som rekommenderats av tillverkaren och ladda batteriet endast på det sätt som beskrivs i handboken.
- Placera inte batteriet nära varma föremål eller utsätt det för mycket varma miljöer, t.ex. i en stängd bil på sommaren.
- Placera inte batteriet i en mikrovågsugn.
- Undvik att förvara eller använda batteriet i varma, fuktiga platser, som spa- eller duschanläggningar.
- Lämna inte kameran under en längre tid på ytor som kan brinna, t.ex. sängkläder, mattor eller elektriska filtar.
- När kameran är på, lämna den inte i ett stängt utrymme under en längre tid.
- Låt inte batteriterminaler komma i kontakt med metallföremål, t.ex. halsband, mynt, nycklar eller klockor.
- Använd endast äkta utbytbara Li-jonbatterier som rekommenderats av tillverkaren.
- Ta inte isär eller stick hål på batteriet med något vasst föremål.
- Utsätt inte batteriet för stort tryck eller att det kläms kraftigt.
- Utsätt inte batteriet för kraftiga stötar, t.ex. att tappa det från höga höjder.
- Utsätt inte batteriet för temperaturer på 60 °C (140 °F) eller högre.
- Låt inte batteriet komma i kontakt med fukt eller flytande vätska.
- Batteriet ska inte utsättas för stark värme som solsken, eld eller liknande.

**Riktlinjer för kassering**

- Avfallshantera batterierna ansvarsfullt.
- Kassera inte batteriet i öppen eld.
- Reglerna för avyttring kan variera med land eller region. Avfallshantera batteriet i enlighet med alla lokala och nationella lagar och regler.

**Anvisningar för att ladda batteriet**

Ladda endast batteriet enligt metoden som beskrivs i den här användarhandboken. Batteriet kan antändas eller explodera om det inte laddas på rätt sätt.

# Innan du kontaktar ett servicecenter

Försök med följande felsökningsåtgärder, innan du kontaktar ett servicecenter, vid problem med kameran. Kontakta din lokala återförsäljare eller ett servicecenter om du fortfarande har problem efter att ha provat lösningarna som föreslås.



När du lämnar kameran till ett servicecenter, se då till att också lämna de andra komponenterna som kan ha bidragit till felet, till exempel minneskortet och batteriet.

| Situation | Föreslagen åtgärd |
|---|---|
| **Det går inte att sätta på kameran.** | • Kontrollera att batteriet sitter i.<br>• Kontrollera att batteriet sitter i korrekt. (sid 16)<br>• Ladda batteriet. |
| **Strömmen stängs oväntat av** | • Ladda batteriet.<br>• Kameran kan vara i strömsparläge. (sid 97)<br>• Kameran kan stängas av för att förhindra stötskador på minneskortet. Slå på kameran igen. |
| **Kameran förlorar batterikraft snabbt** | • Batteriet kan bli svagare snabbare i låga temperaturer (under 0 °C/32 °F). Håll batteriet varmt genom att lägga det i fickan.<br>• Batteriet laddas snabbt ur när du använder blixten eller spelar in en video. Ladda batteriet om det behövs.<br>• Batterier är förbrukningsvaror och måste så småningom bytas. Köp ett nytt batteri om batteriets livslängd håller på att ta slut. |

| Situation | Föreslagen åtgärd |
|---|---|
| **Kan ta bilder** | • Det finns inte tillräckligt med utrymme på minneskortet. Radera filer som inte behövs eller sätt i ett nytt kort.<br>• Formatera minneskortet.<br>• Det är fel på minneskortet. Köp ett nytt minneskort.<br>• Kontrollera att kameran är påslagen.<br>• Ladda batteriet.<br>• Kontrollera att batteriet sitter i på rätt sätt. |
| **Kameran hänger sig** | Ta bort batteriet och sätt i det igen. |
| **Kameran blir varm** | När kameran används kan den bli varm. Det är normalt och bör inte påverka kamerans livslängd eller prestanda. |
| **Blixten fungerar inte** | • Blixten kan vara inställd på Av. (sid 51)<br>• Du kan inte använda blixten i alla lägen. |

| Situation | Föreslagen åtgärd |
|---|---|
| Blixten utlöses oväntat | Blixten kan lösas ut på grund av statisk elektricitet. Det är inget fel på kameran. |
| Fel datum och tid anges | Ange datum och tid i skärminställningarna. (sid 98) |
| Skärmen eller knapparna fungerar inte | Ta bort batteriet och sätt i det igen. |
| Kameraskärmen fungerar dåligt | Om kameran används vid mycket låga temperaturer kan det hända att kameraskärmen inte fungerar eller att den missfärgas. Använd kameran i lagom temperaturer så fungerar kameraskärmen bättre. |
| Det är fel på minneskortet | • Stäng av kameran och slå sedan på den igen.<br>• Ta ut minneskortet och sätt sedan i det igen.<br>• Formatera minneskortet.<br>Se avsnittet “Att tänka på vid användning av minneskort” för mer information. (sid 105) |
| Det går inte att spela upp filer | Om du byter namn på en fil är det inte säkert att det går att spela upp filen med kameran (namnet på filen måste uppfylla DCF-standarden). Spela i så fall upp filen på datorn. |

| Situation | Föreslagen åtgärd |
|---|---|
| Fotot är oskarpt | • Kontrollera att du har angett ett fokusalternativ som är lämpligt för närbilder. (sid 53)<br>• Kontrollera att objektivet är rent. Om inte, rengör objektivet. (sid 102)<br>• Kontrollera att objektet finns inom rekommenderat avstånd från blixten. (sid 114) |
| Färgerna på fotot är inte verklighetstrogna | Fel vitbalansinställning kan ge onaturliga färger. Välj lämpligt vitbalansalternativ beroende på ljusförhållanden. (sid 62) |
| Fotot är för ljust | Fotot är överexponerat.<br>• Stäng av blixten. (sid 51)<br>• Ställ in ISO-talet. (sid 52)<br>• Ställ in exponeringsvärdet. (sid 60) |
| Fotot är för mörkt | Fotot är underexponerat.<br>• Slå på blixten. (sid 51)<br>• Ställ in ISO-talet. (sid 52)<br>• Ställ in exponeringsvärdet. (sid 60) |

| Situation | Föreslagen åtgärd |
|---|---|
| Dina foton syns inte på TV:n | • Kontrollera att kameran är rätt ansluten med A/V-kabeln till TV:n.<br>• Kontrollera att minneskortet verkligen innehåller foton. |
| Datorn kan inte identifiera kameran | • Kontrollera att USB-kabeln är rätt ansluten.<br>• Kontrollera att kameran är påslagen.<br>• Kontrollera att du använder ett lämpligt operativsystem. |
| Datorn kopplar ned kameran medan filer överförs | Filöverföringen kan avbrytas på grund av statisk elektricitet. Koppla loss USB-kabeln och anslut den sedan igen. |
| Datorn kan inte spela upp videoklipp | Videor kanske inte går att spelas upp i vissa videospelarprogram. Installera och använd Intelli-studio-programmet på datorn för att spela upp videoklipp du spelat in med kameran. (sid 88) |

| Situation | Föreslagen åtgärd |
|---|---|
| Intelli-studio fungerar inte på rätt sätt | • Avsluta Intelli-studio och starta om programmet igen.<br>• Du kan inte använda Intelli-studio på Macintosh-datorer.<br>• Kontrollera att **PC-programvara** är påslagen i inställningsmenyn för **På**. (sid 99)<br>• Beroende på din dators specifikationer och miljöer, kanske inte programmet startar automatiskt. Klicka i så fall på **Start** → **Den här datorn** → **Intelli-studio** → **iStudio.exe** på datorn. |

# Kameraspecifikationer

| Bildsensor | |
|---|---|
| Typ | 1/2,3 tum (Cirka 7,76 mm) CCD |
| Effektiva pixlar | Cirka 14,2 megapixlar |
| Totalt antal pixlar | Cirka 14,4 megapixlar |

| Objektiv | |
|---|---|
| Brännvidd | Samsung-objektiv f = 4,7 mm-23,5 mm (motsvarar 35 mm-film: 26 mm-130 mm) |
| F-nr | F3,3 (W)-F5,9 (T) |
| Digital zoom | • Stillbildsläge: 1,0X-5,0X (optisk zoom X digital zoom: 25,0X)<br>• Uppspelningsläge: 1,0X-13,5X |

| Skärm | |
|---|---|
| Typ | TFT LCD |
| Funktion | • Huvudskärm: 2,7 tum (6,9 cm) QVGA (230K)<br>• Främre display: 1,5 tum (3,8 cm) 61 K/ TFT LCD |

| Fokusering | |
|---|---|
| Typ | TTL autofokus (Multi AF, Centrerad AF, Ansiktsdetektering AF, Spårning AF, Smart ansiktsigenkänning AF) |

Område:

| | Vidvinkel (W) | Tele (T) |
|---|---|---|
| Normal (AF) | 80 cm-oändlighet | 150 cm-oändlighet |
| Makro | 5 cm-80 cm | 100 cm-150 cm |
| Auto makro | 5 cm-oändlighet | 100 cm-oändlighet |

**Slutarhastighet**

- Smart Auto: 1/8–1/2 000 sek.
- Program: 1–1/2 000 sek.
- Natt: 8–1/2 000 sek.
- Fyrverkeri: 2 sek

| Exponering | |
|---|---|
| Kontroll | Program AE |
| Mätning | Multi, Spot, Center-viktad, Ansiktsdetektering |
| Kompensering | ±2EV (1/3 EV-steg) |
| ISO-ekvivalent | Auto, ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200 (upp till 3M) |

| Blixt | |
|---|---|
| Läge | Auto, Röda ögon, Utfyllnadsblixt, Långsam synk., Av, Röda ögon-reduktion |
| Område | • Vidvinkel: 0,2 m-3,4 m (ISO Auto)<br>• Tele: 1,0 m-1,9 m (ISO Auto) |
| Laddningstid | Ca 4 sek. |

| Digital bildstabilisering (DIS) |
|---|
| Digital bildstabilisering (DIS) |

| Effekt | |
|---|---|
| Bildfotograferingsläge | • Smartfilter: Normal, Miniatyr, Vinjett, Halvtonspunkt, Skiss, Fisköga, Avdimma, Klassisk, Retro, Negativ, Egen RGB<br>• Bildjustering: Skärpa, Kontrast, Mättnad |
| Videolagringsläge | Smartfilter: Normal, Paletteffekt 1, Paletteffekt 2, Paletteffekt 3, Paletteffekt 4, Miniatyr, Vinjett, Fisköga, Avdimma, Klassisk, Retro, Negativ, Egen RGB |

| Vitbalans |
|---|
| Auto VB, Dagsljus, Moln, Lysrör H, Lysrör L, Glödlampa, Mätning: Slutare (Egen inställning) |

| Datummärkning |
|---|
| Datum & tid, Datum, Av |

| Fotografering | |
|---|---|
| Foton | • Lägen: Smart Auto (Porträtt, Nattporträtt, Motljusporträtt, Natt, Motljus, Landskap, Vit, Naturligt gron, Blå himmel, Solnedgångshimmel, Makro, Makro Text, Makrofarg, Stativ, Action (rörelse), Fyrverkeri), Program, Motiv (Magic frame, Skönhetsbild, Objektmarkering, Natt, Landskap, Text, Solnedgång, Gryning, Motljus, Strand & snö)<br>• Tagningsläge: Enstaka, Serietagning, Rörelse, AEB<br>• Timer: 10 sek, 2 sek, Dubbel (10 sek, 2 sek) |
| Videor | • Lägen: Smart scendetektion (Landskap, Blå himmel, Naturligt gron, Solnedgångshimmel), Video<br>• Format: MJPEG (Maximal inspelningstid: 11 min)<br>• Storlek: 1280 X 720 HQ Fin, 640 X 480 Normal, 320 X 240 Normal<br>• Bildhastighet: 30 BPS, 15 BPS<br>• Live-ljud: Live-ljud på, Live-ljud av, Tyst<br>• Videoredigering (inbyggd): Paus under inspelning, Klippa ut stillbild |

| Uppspelning | |
|---|---|
| Typ | Enstaka bild, Miniatyrer, Multibildspel med musik och effekter, Videoklipp, Smartalbum*<br>* Smartalbum-kategori: Typ, Datum, Färg, Vecka, Ansikte |
| Redigera | Ändra upplösning, Rotera, Bildjustering, Smartfilter, Beskär |
| Effekt | • Bildjustering: Röda ögon-reduktion, ACB, Ansiktsretusch, Ljusstyrka, Kontrast, Mättnad, Lägg till brus<br>• Smartfilter: Normal, Miniatyr, Vinjett, Mjuk fokus, Gammal film 1, Gammal film 2, Halvtonspunkt, Skiss, Fisköga, Avdimma, Klassisk, Retro, Negativ, Egen RGB |

## Röstinspelning

- Röstinspelning (max. 10 tim)
- Röstmemo i ett foto (max. 10 sek)

| Lagring | |
|---|---|
| Media | • Internt minne: Omkring 29 MB<br>• Externt minne (tillval): microSD-kort (upp till 2 GB garanterat), microSDHC-kort (upp till 8 GB garanterat)<br>Det är inte säkert att kapaciteten hos det interna minnet motsvarar dessa specifikationer. |
| Filformat | • DCF, EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0<br>• Stillbild: JPEG (DCF)<br>• Videoklipp: AVI (Video: MJPEG, Ljud: PCM)<br>• Ljudfil: WAV |

**Bildstorlek**

För 1 GB microSD: Antal foton

| | | Superfin | Fin | Normal |
|---|---|---|---|---|
| 14M | 4320 X 3240 | 130 | 234 | 345 |
| 12M | 4320 X 2880 | 140 | 254 | 374 |
| 10M | 4320 X 2432 | 183 | 321 | 464 |
| 10M | 3648 X 2736 | 166 | 304 | 438 |
| 5M | 2592 X 1944 | 391 | 588 | 772 |
| 3M | 1984 X 1488 | 637 | 846 | 1 065 |
| 2M | 1920 X 1080 | 882 | 1 144 | 1 404 |
| 1M | 1024 X 768 | 1 626 | 1 716 | 1 931 |

Dessa värden är framtagna enligt Samsungs standardvillkor och kan variera beroende på fotograferingsförhållanden och kamerainställningar.

| Gränssnitt | |
|---|---|
| Digital utgångsanslutning | USB 2.0 |
| Ljud ingång/utgång | Inbyggd högtalare (mono), mikrofon (mono) |
| Videoutgång | A/V: NTSC, PAL (valbar) |
| Anslutning för likström | 20 stift, 4,2 V |

| Strömkälla | |
|---|---|
| Uppladdningsbart batteri | Li-jonbatteri (BP70A, 740 mAh: Min 700 mAh) |

Strömkällan kan variera beroende på försäljningsland.

| Mått (B X H X D) |
|---|
| 94 X 54,5 X 18,8 mm (utan utskjutande delar) |

| Vikt |
|---|
| 102,5 g (utan batteri och minneskort) |

| Temperatur (användning) |
|---|
| 0-40 °C |

| Luftfuktighet (användning) |
|---|
| 5-85 % |

| Programvara |
|---|
| Intelli-studio |

Specifikationerna kan ändras utan föregående meddelande i syfte att höja produktprestandan.

# Ordlista

### ACB (Automatisk kontrast)
Den här funktionen förbättrar automatiskt kontrasten i dina bilder när motivet är bakgrundsbelyst eller när det finns en hög kontrast mellan motivet och bakgrunden.

### AEB (Autoexponeringsalternativ)
Kameran tar tre bilder, var och med olika exponering: normal, underexponerat och överexponerat.

### AF (Autofokus)
Ett system som automatiskt fokuserar kameralinsen på motivet. Kameran använder kontrasten för att fokusera automatiskt.

### Bländare
Bländaren kontrollerar mängden ljus som går in i kamerans sensor.

### Kameraskakning (suddighet)
Om kameran rör sig när slutaren är öppen kan hela bilden bli suddig. Det här inträffar oftare när slutarhastigheten är långsam. Förhindra kameraskakningar genom att öka känsligheten, använda blixt eller en snabbare slutarhastighet. Alternativt kan du använda ett stativ, eller DIS- eller OIS-funktionen för att stabilisera kameran.

### Komposition
Komposition inom fotografering betyder att arrangera motiv i ett foto. Vanligtvis leder tredelningsregeln till en bra komposition.

### DCF (Design rule for Camera File system)
Det här är en specifikation för att definiera ett filformat och filsystem för digitalkameror som har skapats av Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

### Skärpedjup
Avståndet mellan den närmaste punkten och den som är längst bort som kan fokuseras med acceptabel kvalitet i en bild. Skärpedjupet varierar med bländaren, brännvidden och avståndet från kameran till motivet. Om du exempelvis väljer en mindre bländare ökar skärpedjupet och bakgrunden blir suddigare.

### Digital zoom
En funktion som artificiellt ökar den tillgängliga zoomnivån med zoomlinsen (optisk zoom). När du använder den digitala zoomen försämras bildkvaliteten när förstoringen ökar.

### DPOF (Direktutskrift av digitala bilder)
Ett format för att skriva utskriftsinformation på ett minneskort, såsom valda bilder och antal utskrifter. DPOF-kompatibla skrivare, ibland tillgängliga i fotobutiker, kan läsa informationen från kortet för bekväm utskrift.

**EV (Exponeringsvärde)**

Alla kombinationer av kamerans slutarhastighet och bländare som resulterar i samma exponering.

**EV-kompensation**

Den här funktionen gör det möjligt för dig att snabbt justera exponeringsvärdet som uppmäts med kameran, i begränsade steg, för att förbättra exponeringen av dina bilder. Ställ in EV-kompensationen till -1.0 EV för att justera värdet ett steg mörkare och 1.0 EV till ett steg ljusare.

**Exif (Exchangeable Image File Format)**

En specifikation som används för att definiera ett bildfilsformat för digitalkameror som har skapats av Japan Electronic Industries Development Association (JEIDA).

**Exponering**

Mängden tillåtet ljus som når kamerasensorn. Exponeringen styrs av en kombination av slutarhastigheten, bländarvärdet och ISO-känsligheten.

**Blixt**

Ett snabbt ljussken som bidrar till att skapa rätt exponering i förhållanden med låg belysning.

**Brännvidd**

Avståndet från mitten av objektivet till dess fokuspunkt (i millimeter). Längre brännvidder ger smalare synvinkel och motivet förstoras. Kortare brännvidder ger bredare synvinkel.

**Bildsensor**

Digitalkamerans fysiska delar som innehåller en bildplats för varje pixel i bilden. Varje fotoplats lagrar ljusstyrkan för ljusmängden som träffar den under en exponering. Vanliga sensortyper är CCD (Charge-coupled Device) och CMOS (Complementary Metal Oxide Semiconductor).

**ISO-känslighet**

Kamerans ljuskänslighet, baserad på motsvarande filmhastighet som används i en filmkamera. Vid högre inställningar av ISO-känslighet använder kameran en högre slutarhastighet, som kan minska mängden suddighet som orsakas av kameraskakningar och låg belysning. Bilder med högre känslighet är känsligare för brus.

**JPEG (Joint Photographic Experts Group)**

En metod för komprimering av digitala bilder. JPEG-bilder är komprimerade för att minska den totala filstorleken med minimal förvridning av bildupplösningen.

### LCD (Liquid Crystal Display)
En skärm som ofta används inom konsumentelektronik. Den här skärmen kräver separat motljus, exempelvis CCFL eller LED, för att reproducera färgerna.

### Makro
Med den här funktionen kan du ta närbilder av mycket små motiv. När du använder makrofunktionen kan kameran bibehålla en skarp fokusering på små motiv med nästintill verklig storlek (1:1).

### Mätning
Läget mätning anger på vilket sätt kameran mäter mängden ljus.

### MJPEG (Motion JPEG)
Ett videoformat som komprimeras som en JPEG-bild.

### Brus
Feltolkade pixlar i en digital bild som visas genom felplacerade eller slumpmässiga, ljusa pixlar. Brus uppstår vanligen när bilder tas med hög känslighet eller när känsligheten ställs in automatiskt på en mörk plats.

### Optisk zoom
Det här är en allmän zoom som kan förstora bilder med en lins och inte försämrar bildkvaliteten.

### Kvalitet
Ett uttryck för komprimeringsfrekvensen som används i en digital bild. Bilder av högre kvalitet har lägre komprimeringsfrekvens, vilket vanligen resulterar i en större filstorlek.

### Upplösning
Antalet pixlar som finns i en digital bild. Högupplösta bilder innehåller fler pixlar och visar vanligen fler detaljer än lågupplösta bilder.

### Slutarhastighet
Slutarhastigheten syftar på mängden tid det tar att öppna och stänga slutaren. Det är en viktig faktor för fotots ljusstyrka, eftersom den kontrollerar mängden ljus som passerar genom bländaren innan det når ljussensorn. Å andra sidan ger en snabb slutarhastighet mindre tid att släppa in ljus och fotot blir mörkare och fryser lättare motiv i rörelse.

### Vinjett

En reduktion av bildens ljusstyrka eller mättnad i periferin (yttre kanterna) jämfört med mitten av bilden. Vignetting kan lägga koncentrationen på motiv som finns i mitten av bilden.

### Vitbalans (färgbalans)

En justering av färgintensiteten (vanligen de primära färgerna rött, grönt och blått) i en bild. Målet med att justera vitbalans, eller färgbalans, är att korrekt återge färgerna i en bild.



**Korrekt avfallshantering av produkten (elektriska och elektroniska produkter)**

Denna markering på produkten, tillbehören och i manualen anger att produkten och de elektroniska tillbehören (t.ex. laddare, headset, USB-kabel) inte bör sorteras tillsammans med annat hushållsavfall när de kasseras. Till förebyggande av skada på miljö och hälsa bör dessa föremål hanteras separat för ändamålsenlig återvinning av beståndsdelarna. Hushållsanvändare bör kontakta den återförsäljare som sålt produkten eller sin kommun för vidare information om var och hur produkten och tillbehören kan återvinnas på ett miljösäkert sätt. Företagsanvändare bör kontakta leverantören samt verifiera angivna villkor i köpekontraktet. Produkten och de elektroniska tillbehören bör inte hanteras tillsammans med annat kommersiellt avfall.



**Korrekt avfallshantering av batterierna i denna produkt**

(Gäller EU och andra europeiska länder med särskild batteriåtervinning.)

Denna markering på batteriet, i manualen eller på förpackningen anger att batterierna i denna produkt inte bör slängas tillsammans med annat hushållsavfall. De kemiska symbolerna Hg, Cd eller Pb visar i förekommande fall att batterierna innehåller kvicksilver, kadmium eller bly i mängder överstigande de gränsvärden som anges i EU-direktivet 2006/66. Om batterierna inte slängs på ett ansvarsfullt sätt kan dessa substanser utgöra en fara för hälsa eller miljö.

Hjälp till att skydda naturresurser och bidra till materialåtervinning genom att sortera batterierna separat från annat avfall och lämna in dem på en återvinningsstation.




PlanetFirst representerar Samsung Electronics engagemang för en hållbar utveckling och socialt ansvar genom miljömedveten affärsverksamhet och företagsledning.

# Index

## I



## K



## L



## M



## P



## R




Information om service och andra frågor finns i garantiinformationen som medföljer kameran eller på webbplatsen http://www.samsung.com/

